

PEDOMAN AKADEMIK **PRODI SASTRA INGGRIS**

KURIKULUM **TAHUN 2020**



FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS ABDURACHMAN SALEH SITUBONDO

Pedoman Akademik Prodi Sastra Inggris Tahun 2020-2023

Tim Penyusun:

Ketua

Nine Febrie Novitasari. S.Pd., M.Pd.

Anggota

Sufil Lailiyah, S.S., M.A.

Firqo Amelia, S.S., M.A.

Dwi Taurina Mila Wardhani, S.Pd., M.Pd.

Rahajeng Hauwwa Khissoga, S.S., M.A.

Yopi Thahara, S.S., M.Hum.

Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra
Universitas Abdurachman Saleh Situbondo
Jl. Pb. Sudirman No.7, Karangasem, Patokan, Kec. Situbondo, Kabupaten
Situbondo, Jawa Timur 68312. Telp. (0338) 671191 E-mail:
sastra.inggris@unars.ac.id Web: www.sastra.unars.ac.id

PROFIL SINGKAT PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS

Program Studi Sastra Inggris Universitas Abdurachman Saleh Situbondo adalah satu-satunya program studi Sastra Inggris terakreditasi B-BAN PT di daerah tapal kuda. Peminat Program Studi Sastra Inggris ini berasal tidak hanya dari Kabupaten Situbondo, namun juga dari luar kota bahkan dari luar Pulau Jawa. Hingga sekarang, Program Studi Sastra Inggris telah meluluskan banyak mahasiswa yang terserap di berbagai lembaga pemerintah maupun swasta di dalam dan di luar negeri seperti di bidang pengajaran bahasa, industri kreatif dan media, perkantoran dan bisnis, serta industri pariwisata. Dari alumni-alumni tersebut, tidak sedikit pula yang menjadi wiraswasta yang sukses. Pelaksanaan proses pembelajaran program studi Sastra Inggris selalu didesain untuk memberikan pengalaman belajar baik di dalam dan di luar kampus untuk memberikan bekal bagi mahasiswa agar siap untuk bersaing di dunia kerja.

SEJARAH SINGKAT PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS

Program Studi Sastra Inggris berdiri pada tahun 2006 bersamaan dengan terbentuknya Fakultas Sastra. Sejak dikeluarkannya SK dari Dikti tentang penyelenggaraan Program Studi Sastra Inggris no 10160/D/T/K-VII/2012 maka pada saat itu dengan resmi Program Studi Sastra Inggris menjadi bagian yang tak terpisahkan dengan prodi-prodi yang lainnya di Universitas Abdurachman Saleh Situbondo. Program Studi Sastra Inggris kini terakreditasi B dari BAN- PT dengan nomor SK BAN-PT No. 1644/SK/BAN-PT/Akred/S/VI/2018 tanggal 26 Juni 2018.

PRAKATA

Selamat datang dalam buku pedoman akademik Program Studi Sastra Inggris!

Buku ini adalah panduan resmi yang dirancang untuk membantu mahasiswa, dosen, dan semua pihak terkait memahami dan mengikuti aturan dan prosedur yang berlaku dalam Program Studi Sastra Inggris Fakultas Sastra, Universitas Abdurachman Saleh Situbondo.

Pendidikan tinggi adalah perjalanan penting dalam hidup setiap individu, dan kami berkomitmen untuk menyediakan lingkungan yang mendukung perkembangan intelektual dan profesional mahasiswa. Buku pedoman ini akan membantu mahasiswa memahami tujuan program, kurikulum, kebijakan akademik, serta berbagai sumber daya yang tersedia untuk membantu mahasiswa meraih kesuksesan dalam studi.

Dalam menjalani perjalanan akademik, penting untuk memahami aturan dan tata tertib yang berlaku. Buku pedoman ini merinci semua informasi yang mahasiswa butuhkan untuk menjalani studi dengan baik, seperti rencana studi, prosedur pendaftaran, kebijakan penilaian, dan banyak lagi. Kami juga menyertakan informasi tentang fasilitas, layanan, dan peluang ekstrakurikuler yang dapat mahasiswa manfaatkan selama masa studinya,

Kami ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan buku pedoman ini, termasuk dosen, staf administrasi, dan mahasiswa yang telah memberikan masukan berharga. Kami juga menghargai komitmen dan dedikasi Anda semua dalam menjalani perjalanan akademik di Program Studi Sastra Inggris Fakultas Sastra Universitas Abdurachman Saleh Situbondo

Semoga buku pedoman ini dapat menjadi panduan yang berguna sepanjang perjalanan akademik pada Program Studi Sastra Inggris. Selamat belajar, berkembang, dan meraih prestasi!

Situbondo, 22 September 2020

Ketua Prodi Sastra Inggris,

Nine Febrie Novitasari, S.Pd., M.Pd.

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Tim	ii
Profil Singkat Program Studi Sastra Inggris	iii
Sejarah Singkat Program Studi Sastra Inggris	iii
Prakata.....	2
Daftar Isi	3
Daftar Tabel.....	4
Visi, Misi, dan Tujuan.....	5
Profil Lulusan.....	7
Capaian Pembelajaran Lulusan.....	8
Struktur Kurikulum.....	11
Deskripsi Mata Kuliah	18
Perkuliahan	122
Sistem dan Laporan Penilaian.....	127

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Profil Lulusan Program Studi Sastra Inggris	7
Tabel 2. Klasifikasi Mata Kuliah	11
Tabel 3. Mata Kuliah Wajib Universitas	11
Tabel 4. Mata Kuliah Wajib Fakultas.....	12
Tabel 5. Mata Kuliah Skill	12
Tabel 6. Mata Kuliah Language and Literature	12
Tabel 7. Mata Kuliah Translation.....	13
Tabel 8. Mata Kuliah Research.....	13
Tabel 9. Mata Kuliah Elective	13
Tabel 10. Mata Kuliah Internship	14
Tabel 11. Pemetaan Mata Kuliah	16
Tabel 12. Deskripsi Mata Kuliah	19
Tabel 13. Jadwal Perkuliahan	122
Tabel 14. Beban Studi Mahasiswa	124
Tabel 15. Penghitungan Indeks Prestasi.....	124
Tabel 16. Skala Nilai.....	127

VISI, MISI, DAN TUJUAN

Program Studi Sastra Inggris menyadari bahwa tata nilai yang ideal akan sangat menentukan keberhasilan dalam melaksanakan proses pembangunan pendidikan sesuai dengan visi dan misi yang telah ditetapkan. Penetapan tata nilai yang merupakan dasar sekaligus pemberi arah bagi sikap dan perilaku semua civitas akademika dalam menjalankan tugas sehari-hari. Selain itu, tata nilai tersebut juga akan menyatukan hati dan pikiran seluruh civitas akademika dalam usaha mewujudkan visi, misi, dan tujuan program studi dan fakultas.

Visi Program Studi Sastra Inggris adalah:

TERWUJUDNYA LULUSAN PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS YANG BERBUDAYA, MANDIRI, UNGGUL, DAN BERDAYA SAING

1. Berbudaya berarti dalam pengembangan sumber daya manusia (SDM), lembaga, dan produk, Program Studi Sastra Inggris menjunjung tinggi nilai-nilai budaya akademik, nilai-nilai budaya tradisional, dan praktek-praktek berkehidupan yang berkembang didasarkan pada kejujuran dan kebenaran akademik dalam rangka mendukung pembangunan yang berkelanjutan demi terwujudnya kehidupan yang lebih baik.
2. Mandiri bermakna memiliki sumber daya manusia yang tangguh, percaya diri, dan berdaya saing tinggi serta mempunyai jiwa entrepreneurship (kewirausahaan) dalam pengembangan sistem manajemen dan pembiayaan secara otonom.
3. Unggul artinya handal, berkualitas, serta memiliki kompetensi baik di tingkat nasional maupun internasional dalam menjalankan kegiatan tri darma perguruan tinggi.
4. Berdaya saing artinya output/lulusan memiliki kompetensi yang mumpuni dalam menghadapi masa depan yang kompetitif

Misi Program Studi Sastra Inggris adalah:

1. Mewujudkan lulusan Program Studi Sastra Inggris yang berbasis karakter dan entrepreneurship (kewirausahaan) sehingga mampu bersaing di dunia kerja baik di tingkat lokal, nasional, maupun internasional.
2. Mewujudkan lulusan Program Studi Sastra Inggris yang kompeten dalam Bahasa Inggris secara praktis di berbagai sektor: Industri kreatif dan media, pendidikan dan pengajaran bahasa, perkantoran dan bisnis, serta industri wisata dan budaya.
3. Mewujudkan kemitraan Program Studi Sastra Inggris dengan institusi pemerintah dan swasta, baik di tingkat lokal, nasional, maupun internasional dalam hal tri dharma perguruan tinggi.

Berdasarkan visi dan misi Program Studi Sastra Inggris, tujuan yang akan dicapai sebagai berikut:

1. Menghasilkan sarjana Bahasa dan Sastra Inggris yang berkualitas, berdedikasi, terampil, dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.
2. Menghasilkan lulusan yang mampu berwirausaha dan mengembangkan kegiatan dan mutu penelitian bidang bahasa dan sastra Inggris, serta budaya lokal yang diakui secara nasional maupun internasional serta menjadi rujukan bagi perkembangan kebahasaan, kesusastraan, dan kebudayaan di masyarakat.
3. Menghasilkan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang berkualitas dan mampu menyentuh kebutuhan dasar masyarakat luas dalam memahami ilmu bahasa dan sastra Inggris dengan menjalin kerja sama dengan instansi swasta dan pemerintah baik di tingkat lokal, nasional, maupun internasional.

PROFIL LULUSAN

Mengacu pada standar Asosiasi Studi Inggris (ESAI) dan Kerangka Kualifikasi Nasional (KKNI), profil lulusan Program Studi Sastra Inggris mencakup empat area berikut:

1. Industri kreatif dan media (penulis, penerjemah, penyiar radio, *creative director*, *layout designer*)
2. Pendidikan dan pengajaran Bahasa (pengajar tingkat TK, SD/MI sederajat, SMP/MTS sederajat, SMA/SMK sederajat, dosen, tutor lembaga kursus Bahasa Inggris)
3. Perkantoran dan bisnis (bank pemerintah dan swasta, koperasi swasta, kantor pemerintahan)
4. Industri wisata dan budaya (*tour guide*, *hotelier*)

Tabel 1. Profil Lulusan Program Studi Sastra Inggris

No	Profil Lulusan	Deskripsi
1	Pengajar/instruktur bahasa Inggris	Sarjana yang bekerja sebagai tenaga pengajar di suatu instansi untuk mentransfer keahlian bahasa Inggris.
2	Staf lembaga pemerintah/perusahaan swasta	Sarjana yang bekerja sebagai staf pada suatu lembaga seperti kedutaan besar sebuah negara dan perusahaan swasta nasional yang mampu merencanakan dan melaksanakan kegiatan sesuai dengan visi, misi, tujuan, dan rencana kerja lembaga tersebut
3	Translator dan interpreter	Sarjana yang bekerja sebagai penghubung dalam komunikasi lisan atau tulisan antara pihak-pihak yang menggunakan bahasa Inggris dengan orang-orang Indonesia.
4	Wirausahawan	Sarjana yang memiliki kemampuan berwirausaha mandiri dalam bidang usaha yang ada hubungannya dengan bahasa Inggris.
5	Staf bidang pariwisata	Sarjana yang memiliki kemampuan untuk bekerja dan menyelenggarakan urusan di bidang kepariwisataan, dan pengembangan pemasaran pariwisata mancanegara, maupun nusantara, termasuk pemandu wisata (<i>tour guide</i>).
6	Karyawan perusahaan asing	Sarjana yang memiliki kemampuan untuk mengembangkan karir di perusahaan asing dengan mengandalkan kemampuan berbahasa Inggris.
8	Announcer/broadcaster	Sarjana yang melakukan kegiatan penyiaran, menyajikan produk komersial, menyiarkan berita/informasi dalam bahasa Inggris.
9	Peneliti	Sarjana yang bekerja mempelajari dan menganalisis fenomena di bidang bahasa dan Sastra Inggris

CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN

Deskripsi Capaian Pembelajaran Lulusan

1. Lulusan memiliki keterampilan mengidentifikasi fenomena kebahasaan dan fenomena sastra yang ada
2. Lulusan memiliki penguasaan yang baik dalam bahasa Inggris lisan dan tulisan dalam konteks akademik dan non akademik yang ditunjukkan dengan nilai tes TOEFL 476.
3. Lulusan memiliki keterampilan secara profesional dan/atau akademik di bidang bahasa dan sastra Inggris, seperti menerjemahkan teks dari dan ke dalam bahasa Inggris, mengajarkan keterampilan berbahasa Inggris, menghasilkan karya dalam bahasa Inggris, dan melakukan penelitian di bidang bahasa dan Sastra Inggris.
4. Lulusan memiliki keterampilan berwirausaha dengan memanfaatkan pengetahuan dan keterampilan di bidang bahasa dan Sastra Inggris.
5. Lulusan memiliki keterampilan mudah beradaptasi, bertanggung jawab, dan berakhlak baik untuk memasuki dunia kerja yang dinamis dan multikultural.

Kurikulum yang digunakan Program Studi Sastra Inggris mempertimbangkan berbagai aspek yang memungkinkan untuk menjawab kebutuhan pasar terhadap lulusan. Dalam penyusunan kurikulum, Program Studi Sastra Inggris melibatkan para pemangku kepentingan (*stakeholder*) baik internal maupun eksternal. Seiring dengan perkembangan jaman dan melihat hasil dari *tracer study*, Program Studi Sastra Inggris mengevaluasi kurikulum yang dipakai untuk disesuaikan dengan kebutuhan pasar. Kurikulum yang diimplementasikan oleh Program Studi Sastra Inggris UNARS berbasis Kerangka Kurikulum Nasional Indonesia (KKNI) kualifikasi level 6 (jenjang sarjana). Dengan pesatnya teknologi dan persaingan global, sejak tahun akademik 2020/2021 Program Studi Sastra Inggris mulai menerapkan MBKM karena dianggap tepat untuk memberikan kompetensi bagi calon lulusan untuk meningkatkan profil lulusan sesuai dengan Permendikbud No 3 tahun 2020. Dasar pengembangan kurikulum merujuk pada visi, misi, dan tujuan UNARS yaitu untuk menghasilkan lulusan yang memiliki jiwa wirausaha, berkemampuan akademik baik, profesional, serta berwawasan ilmu pengetahuan dan teknologi sehingga siap memasuki dunia kerja, dan kebutuhan dunia kerja sesuai masukan dari pemangku kepentingan. Muatan kurikulum Program Studi Sastra Inggris didasarkan pada KKNI dan SN DIKTI sehingga memiliki keterkaitan antara mata kuliah dengan capaian pembelajaran. Oleh karena itu, lulusan Program Studi Sastra Inggris UNARS memiliki keterampilan yang dibagi menjadi empat jenis capaian: sikap, pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus.

CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN

Sikap

1. Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religios (**S1**)
2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika (**S2**)
3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (**S3**)

4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa (S4)
5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5)
6. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6)
7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7)
8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)
9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)
10. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10)

Pengetahuan

1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan (P1)
2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. (P2)
3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan (P3)
4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. (P4)
5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. (P5)
6. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan (P6)
7. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. (P7)
8. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet (P8)

Keterampilan Umum

1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; (KU1)
2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; (KU2)
3. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)
4. Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; (KU4)
5. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; (KU5)
6. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya. (KU6)
7. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya. (KU7)
8. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri. (KU8)

9. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.(KU9)

Keterampilan Khusus

1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. (KK1)
2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. (KK2)
3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. (KK3)
4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. (KK4)
5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. (KK5)
6. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. (KK6)

STRUKTUR KURIKULUM

Struktur kurikulum Program Studi Sastra Inggris memuat keterkaitan antara mata kuliah dan CPL yang digambarkan dalam peta kurikulum yang jelas. capaian pembelajaran lulusan telah dipenuhi oleh seluruh capaian pembelajaran di setiap mata kuliah. Struktur program dan beban belajar mahasiswa untuk mencapai pembelajaran yang diinginkan telah sesuai. Mahasiswa memiliki beban 140 – 160 sks selama delapan semester, dengan jumlah sks per semester antara 15 – 24 sks. Kurikulum prodi memiliki peta kurikulum untuk meraih capaian pembelajaran yang membagi semua mata kuliah menjadi dua kelompok besar yaitu, mata kuliah dasar pengembangan karakter dan mata kuliah wajib keilmuan.

Tabel 2. Klasifikasi Mata Kuliah

NO	KLASIFIKASI	SKS	PROSENTASE
I	MATA KULIAH DASAR PENGEMBANGAN KARAKTER		
	A. Tingkat Universitas (MKU)	20	12%
	B. Tingkat Fakultas (MKW)	6	4%
II	MATA KULIAH WAJIB KEILMUAN		
	1. Skill	38	23%
	2. Language and Literature	48	29%
	3. Translation	6	4%
	4. Research	10	6%
	5. Elective and Personal Development	32	20%
	6. Internship	4	2%
Total		164	100%

Tabel 3. Mata Kuliah Wajib Universitas

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	UNU1101SI	Pendidikan Agama	2	1
2	UNU1102SI	Pendidikan Pancasila	2	1
3	UNU1109SI	Pendidikan Anti Korupsi	2	1
4	UNU1203SI	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2
5	UNU1204SI	Bahasa Indonesia	2	2
6	UNU1206SI	Kewirausahaan 1	2	2
7	UNU1406SI	Kewirausahaan 2	2	4
8	UNU1707SI	KKN	3	7
9	UNU1807SI	KKN	3	7
10	UNU1808SI	Skripsi	2	8
Total			22	

Tabel 4. Mata Kuliah Wajib Fakultas

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG7401	Indonesian Society & Culture	2	1
2	SIG5705	English for Business	2	6
3	SIG5707	English for Tourism	2	7
		Total	6	

Tabel 5. Mata Kuliah Skill

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG1118	Intensive Course	10	1
2	SIG1119	Extensive Reading	2	1
3	SIG1206	Paragraph Writing	2	2
4	SIG1211	Interpretive Reading	2	2
5	SIG1215	Public Speaking	2	2
6	SIG1202	Listening for Social Issues	2	2
7	SIG1316	Essay Writing	2	3
8	SIG1312	Critical Reading	2	3
9	SIG1303	Academic Listening	2	3
10	SIG1307	Academic Speaking	2	3
11	SIG1404	Advanced Listening	2	4
12	SIG1413	Advanced Reading	2	4
13	SIG1417	Academic Writing	2	4
14	SIG1509	Speaking for Specific Purposes	2	5
15	SIG1520	Creative Writing	2	5
Total			38	

Tabel 6. Mata Kuliah Language and Literature

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG2204	Basic English Grammar	2	2
2	SIG2302	English Phonetics	2	3
3	SIG2303	English Phonology	2	3
4	SIG2305	Intermediate English Grammar	2	3
5	SIG2307	Morphology	2	3
6	SIG2309	Introduction to Linguistics	2	3
7	SIG2310	Introduction to Literature	2	3
8	SIG2406	Advanced English Grammar	2	4
9	SIG2408	Syntax	2	4
10	SIG2413	Prose Appreciation & Criticism	2	4
11	SIG2417	Sociolinguistics	2	4

12	SIG2512	Poetry Appreciation & Criticism	2	5
13	SIG2514	Drama Appreciation & Criticism	2	5
14	SIG2515	Theory of Literature	2	5
15	SIG2516	Semantics	2	5
16	SIG2525	Gender and language	2	5
17	SIG2621	American Society & Culture	2	6
18	SIG2622	Pragmatics	2	6
19	SIG2623	Psycholinguistics	2	6
20	SIG2624	Philosophy of Language	2	6
21	SIG2627	Philosophy of Literature	2	6
22	SIG2720	British Society & Culture	2	7
23	SIG5703	Cross Cultural Understanding	2	7
24	SIG5706	Cultural Studies	2	7
Total			48	

Tabel 7. Mata Kuliah Translation

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG3501	Translation Theory	2	5
2	SIG3602	Interpreting Practice	2	6
3	SIG3603	Translation Practice	2	6
Total			6	

Tabel 8. Mata Kuliah Research

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG4405	Introduction to Research Methods	2	4
2	SIG4501	Research Methodology in Language	2	5
3	SIG4502	Research Methodology in Literature	2	5
4	SIG4603	Thesis Proposal in ELL	2	6
5	SIG4704	Thesis Writing	2	7
			10	

Tabel 9. Mata Kuliah Elective

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG5311	History of English Language	2	3
2	SIG5312	Blog Writing	2	3
3	SIG5313	Asian Studies	2	3
4	SIG5509	TEFL	2	3
5	SIG5514	Stylistics	2	5
6	SIG5515	Post -Colonial Studies	2	5
7	SIG5516	Subtitling	2	5

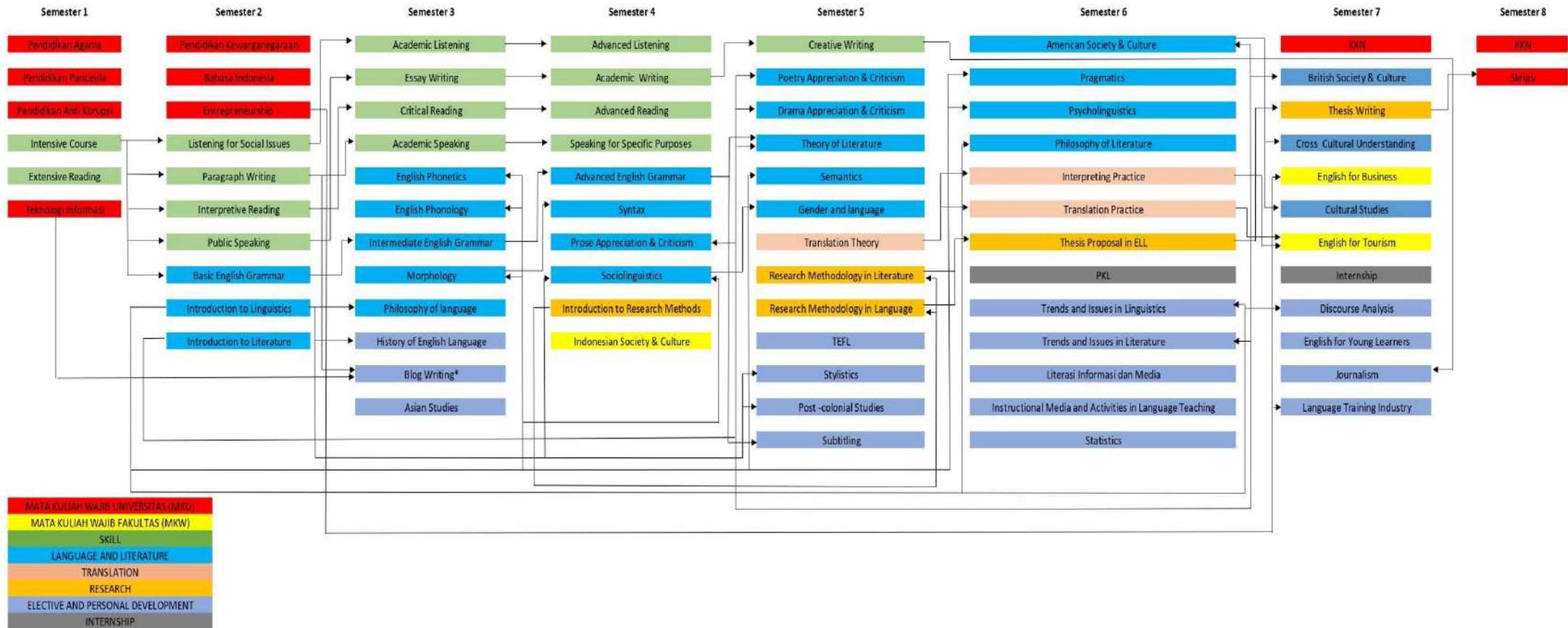
8	SIG5616	Trends and Issues in Linguistics	2	5
9	SIG5617	Trends and Issues in Literature	2	5
10	SIG5618	Literasi Informasi dan Media	2	6
11	SIG5619	Instructional Media and Activities in Language Teaching	2	6
12	SIG5620	Statistics	2	6
13	SIG5721	English for Young Learners	2	6
14	SIG5719	Discourse Analysis	2	6
15	SIG5722	Journalism	2	6
16	SIG5723	Language Training Industry	2	7
Total			32	

Tabel 10. Mata Kuliah Internship

NO	KODE	MATKUL	SKS	SEMESTER
1	SIG6601	PKL	2	6
2	SIG6703	Internship	2	7
Total			4	

PEMETAAN KURIKULUM

Untuk mengidentifikasi, mengorganisasi, dan merencanakan bagaimana konten pembelajaran akan disajikan dan diajarkan pada Program Studi Sastra Inggris, diperlukan sebuah pemetaan kurikulum. Fungsi utama dari pemetaan kurikulum ini adalah untuk memastikan bahwa tujuan pendidikan dan pembelajaran tercapai dengan efektif.



PEMETAAN MATA KULIAH DI SETIAP SEMESTER

Pemetaan mata kuliah membantu dalam merinci dan mengkomunikasikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai oleh mata kuliah tersebut. Ini mencakup penjabaran tujuan pengetahuan, keterampilan, sikap, dan hasil belajar yang diharapkan mahasiswa peroleh setelah menyelesaikan mata kuliah tersebut.

Tabel 11. Pemetaan Mata Kuliah

NO	KODE	MATKUL	SEMESTER	SKS	PRASYARAT
1	UNU1101SI	Pendidikan Agama	1	2	
2	UNU1102SI	Pancasila	1	2	
3	UNU1109SI	Pendidikan Anti Korupsi	1	2	
4	SIG5112	Teknologi Informasi	1	2	
5	SIG1118	Intensive Course	1	10	
6	SIG1119	Extensive Reading	1	2	
7	UNU1203SI	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2	
8	UNU1204SI	Bahasa Indonesia	2	2	
9	UNU1206SI	Entrepreneurship	2	2	
10	SIG1202	Listening for Social Issues	2	2	SIG1118
11	SIG1206	Paragraph Writing	2	2	SIG1118
12	SIG1211	Interpretive Reading	2	2	SIG1118
13	SIG1215	Public Speaking	2	2	SIG1118
14	SIG2204	Basic English Grammar	2	2	SIG1118
15	SIG2309	Introduction to Linguistics	3	2	
16	SIG2310	Introduction to Literature	3	2	
17	SIG1303	Academic Listening	3	2	SIG1202
18	SIG1307	Academic Speaking	3	2	SIG1215
19	SIG1312	Critical Reading	3	2	SIG1211
20	SIG1316	Essay Writing	3	2	SIG1206
21	SIG2302	English Phonetics	3	2	SIG2309
22	SIG2303	English Phonology	3	2	SIG2309
23	SIG2305	Intermediate English Grammar	3	2	SIG2204
24	SIG2307	Morphology	3	2	SIG2309
25	SIG2624	Philosophy of language	3	2	SIG2309
Elective (Pilih 1 MK)					
26	ELL6301	History of English Language	3	2	SIG2309
27	ELL6302	Blog Writing*	3	2	SIG5112, SIG1206
28	ELL6303	Asian Studies	3	2	
29	SIG1404	Advanced Listening	4	2	SIG1303
30	SIG1413	Advanced Reading	4	2	SIG1312

31	SIG1417	Academic Writing	4	2	SIG1316
32	SIG1509	Speaking for Specific Purposes	4	2	SIG1307
33	SIG2406	Advanced English Grammar	4	2	SIG2305
34	SIG2408	Syntax	4	2	SIG2307
35	SIG2413	Prose Appreciation & Criticism	4	2	SIG2310
36	SIG2417	Sociolinguistics	4	2	SIG2309
37	SIG4405	Introduction to Research Methods	4	2	
38	SIG7401	Indonesian Society & Culture	4	2	
39	SIG1520	Creative Writing	5	2	SIG1417
40	SIG2512	Poetry Appreciation & Criticism	5	2	SIG2310
41	SIG2514	Drama Appreciation & Criticism	5	2	SIG2310
42	SIG2515	Theory of Literature	5	2	SIG2310
43	SIG2516	Semantics	5	2	SIG2309
44	SIG2525	Gender and language	5	2	SIG2417
45	SIG3501	Translation Theory	5	2	SIG2406
46	SIG4501	Research Methodology in Literature	5	2	SIG4405
47	SIG4502	Research Methodology in Language	5	2	SIG4405
Elective (Pilih 1 MK)					
48	SIG5509	TEFL	5	2	
49	SIG5514	Stylistics	5	2	SIG2309
50	SIG5515	Post -colonial Studies	5	2	SIG2310
51	SIG5516	Subtitling	5	2	SIG2406
52	SIG2621	American Society & Culture	6	2	SIG2310
53	SIG2622	Pragmatics	6	2	SIG2309
54	SIG2623	Psycholinguistics	6	2	SIG2309
55	SIG2627	Philosophy of Literature	6	2	SIG2310
56	SIG3602	Interpreting Practice	6	2	SIG3501
57	SIG3603	Translation Practice	6	2	SIG3501
58	SIG4603	Thesis Proposal in ELL	6	2	SIG4501,SIG4502
59	SIG6601	PKL	6	2	
Elective (Pilih 1 MK)					
60	SIG5616	Trends and Issues in Linguistics	6	2	SIG2309
61	SIG5617	Trends and Issues in Literature	6	2	SIG2310
62	SIG5618	Literasi Informasi dan Media	6	2	
63	SIG5619	Instructional Media and Activities in Language Teaching	6	2	
64	SIG5620	Statistics	6	2	
65	UNU1707SI	KKN	7	3	

66	SIG2720	British Society & Culture	7	2	SIG2310
67	SIG4704	Thesis Writing	7	2	SIG4603
68	SIG5703	Cross Cultural Understanding	7	2	SIG2621
69	SIG5705	English for Business	7	2	UNU1206SI
70	SIG5706	Cultural Studies	7	2	SIG2621
71	SIG5707	English for Tourism	7	2	
72	SIG6703	Internship	7	2	
Elective (Pilih 2 MK)					
73	SIG5719	Discourse Analysis	7	2	SIG2309
74	SIG5721	English for Young Learners	7	2	
75	SIG5722	Journalism	7	2	SIG1520
76	SIG5723	Language Training Industry	7	2	UNU1206SI
77	UNU1807SI	KKN	8	3	
78	UNU1808SI	Skripsi	8	6	SIG4704

Untuk memberikan pemahaman yang jelas bagi mahasiswa Program Studi Sastra Inggris mengenai mata kuliah yang diambil di setiap semester, berikut deskripsi mata-mata kuliah yang ditawarkan.

Tabel 12. Deskripsi Mata Kuliah

No		
1	Nama Mata Kuliah	: Pendidikan Agama Islam
	Kode Mata Kuliah	: UNU1101SI
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious (S1) 2. Mahasiswa mampu menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika (S2) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kualitas pribadi yang beradab, mandiri, terbuka, bertoleransi, mandiri, berwawasan multikultural.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep tauhid dan rukun iman dalam Islam. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa manusia dalam perspektif Islam. 3. Manusia mampu menjelaskan sumber ajaran agama Islam.

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa hubungan agama Islam dengan masyarakat, budaya, ekonomi dan politik 5. Mahasiswa mampu menyajikan hasil kajian individual maupun kelompok mengenai suatu kasus (studi kasus) terkait kontribusi Islam dalam perkembangan peradaban dunia.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan ajaran agama Islam yang dibahas berdasarkan syari'ah Islam untuk membangun generasi Islam yang beriman dan bertaqwa, memiliki kepribadian yang berakhlak mulia, bertanggung jawab, dan berdedikasi tinggi terhadap kemajuan umat dan bangsa. Dengan demikian, materi pendidikan Agama Islam diharapkan dapat mencetak generasi Islam di Indonesia yang menjadi ilmuwan Islami dan berjiwa nasionalis.
2	Nama Mata Kuliah	: Pancasila
	Kode Mata Kuliah	: UNU1102
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika (S2) 2. Mahasiswa mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) 3. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 4. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 5. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, inovatif, bermutu, dan terukur dalam melakukan pekerjaan yang spesifik dibidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU1) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang

		<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kualitas pribadi yang beradab, mandiri, terbuka, bertoleransi, mandiri, berwawasan multikultural.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis masalah-masalah faktual kebangsaan berdasarkan perspektif Pancasila. 2. Mahasiswa mampu menganalisis konsep pengembangan sains dan teknologi berbasis nilai-nilai Pancasila. 3. Mahasiswa mampu melakukan kajian tentang kebenaran sejarah Pancasila yang komprehensi, serta melakukan kajian sejarah Pancasila dimulai Pra kemerdekaan dan sesudah kemerdekaan 4. Mahasiswa mampu mencari kebijakan pemerintah yang sudah berlangsung lama atau baru dalam bidang politik, hukum, ekonomi, soaial, budaya dan yang lainnya, serta dapat membuat kesimpulan bahwa Pancasila sebagai dasar negara Republik Indonesia dengan memberikan berbagai rasionalitas
	Deskripsi	<p>: Mata kuliah ini dirancang untuk meningkatkan pemahaman dan kesadaran mahasiswa tentang: rasa kebangsaan dan cinta tanah air melalui wawasan tentang Pancasila sehingga menjadi warganegara yang memiliki daya saing, serta berdisiplin tinggi dan berpartisipasi aktif dalam membangun kehidupan yang damai berdasarkan sistem nilai Pancasila. Setelah perkuliahan ini diharapkan mahasiswa mampu mewujudkan diri menjadi warga negara yang baik yang mampu mendukung bangsa dan negaranya. Warga negara yang cerdas, berkeadaban dan bertanggung jawab bagi kelangsungan hidup negara Indonesia dalam mengamalkan kemampuan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni yang dimilikinya</p>
3	Nama Mata Kuliah	: Intensive Course
	Kode Mata Kuliah	: SIG1118
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 10 sks
	CPL	<p>: Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiwa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan konteks percakapan formal dan informal. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dan membedakan jenis-jenis kata benda. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dan membedakan jenis-jenis kata sifat. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan dan membedakan jenis-jenis kata keterangan. 5. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi dan membedakan jenis-jenis teks dekriptif. 6. Mahasiswa mampu memberikan definisi dan membedakan jenis-jenis teks <i>procedure</i>. 7. Mahasiswa mampu memberikan definisi dan karakteristik teks <i>recount</i>. Mahasiswa mampu memberi salam secara tepat. 8. Mahasiswa mampu menggunakan kata benda, kata sifat, dan kata keterangan dengan benar. 9. Mahasiswa mampu memberi deskripsi secara sederhana. 10. Mahasiswa mampu menampilkan tutorial, resep, dan manual secara sederhana. 11. Mahasiswa mampu menceritakan secara lisan dan tulisan pengalaman di masa lampau secara sederhana.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa mengembangkan keterampilan dasar berbahasa Inggris dalam menyimak, berbicara, membaca, dan menulis yang mereka perlukan untuk berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari.

4	Nama Mata Kuliah	:	Teknologi Informasi
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5112
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan sistem komputer 2. Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah komputer dan manfaatnya bagi manusia 3. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi data 4. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisis teknologi komunikasi 5. Mahasiswa mampu mengoptimalkan penggunaan mesin pencari. 6. Mahasiswa mampu mencari informasi menggunakan mesin pencari 7. Mahasiswa mampu membuat presentasi dengan PPT

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan keterampilan dalam menguasai penggunaan berbagai teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet yang diharapkan mampu meningkatkan pemahaman tentang sistem komputer.
5	Nama Mata Kuliah	:	Pendidikan Anti Korupsi
	Kode Mata Kuliah	:	UNU1109SI
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) 4. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kualitas pribadi yang beradab, mandiri, terbuka, bertoleransi, mandiri, berwawasan multikultural. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	:	1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep anti korupsi

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi bentuk kegiatan yang termasuk tindakan korupsi 3. Mahasiswa mampu menjelaskan peranan Perundang-undangan serta memahami sistem, tujuan, dan strategi reformasi birokrasi di Indonesia 4. Mahasiswa mampu menjelaskan dampak korupsi dengan menggunakan contoh nyata. 5. Mahasiswa mampu melaksanakan tindakan-tindakan yang mencerminkan perbuatan anti korupsi
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa memahami konsep anti korupsi dan mampu menganalisa tindak pidana korupsi dan bentuk perbuatan korupsi yang dilarang dalam peraturan perundang-undangan, menginvestigasi bentuk tindakan korupsi berdasarkan studi kasus dilapangan dan strategi dalam upaya pemberantasan korupsi.
6	Nama Mata Kuliah	: Extensive Reading
	Kode Mata Kuliah	: SIG1119
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu bertanggungjawab atas pekerjaannya secara mandiri sesuai bidangnya (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)

		<p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mendefinisikan extensive reading dan menjelaskan perbedaannya dengan intensive reading 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang strategi dalam membaca beberapa jenis teks. 3. Mahasiswa mampu membedakan beberapa jenis teks bacaan autentik. 4. Mahasiswa mampu memilih dan membaca berbagai jenis teks dengan tingkat kesulitan yang mudah berdasarkan preferensinya dalam rangka untuk meningkatkan minat baca.
	Deskripsi	<p>: Mata kuliah ini dirancang untuk mengembangkan kemampuan membaca dan sikap positif mahasiswa untuk membaca berbagai berbagai teks bahasa Inggris autentik secara ekstensif untuk meningkatkan pemerolehan bahasa (language acquisition) dan pengetahuan umum lainnya. Selain itu, dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan mencari dan memilih berbagai bacaan autentik sesuai dengan minatnya dan menggunakan waktunya untuk melakukan Sustained Silent Reading (SSR), Timed Repeat Reading (TRR), dan Speed Word Matching (SWM) untuk meningkatkan keterampilan membaca dan kelancaran membaca (reading fluency).</p>
7	Nama Mata Kuliah	: Pendidikan Kewarganegaraan
	Kode Mata Kuliah	: UNU1203SI
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>: Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang

		<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kualitas pribadi yang beradab, mandiri, terbuka, bertoleransi, mandiri, berwawasan multikultural.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan karakteristik masyarakat Indonesia 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep wawasan nusantara 3. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kewarganegaraan dalam dinamika dan tantangan Pendidikan Kewarganegaraan 4. Mahasiswa mampu bersikap sesuai dengan kepribadian warga negara Indonesia yang baik, mencintai tanah air, dan terdidik.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu pengembangan kepribadian mahasiswa dalam memahami tentang Indonesia, memiliki kepribadian Indonesia, memiliki rasa kebangsaan Indonesia, dan mencintai tanah air Indonesia. Dengan demikian, diharapkan menjadi warga negara yang baik dan terdidik (smart and good citizen) dalam kehidupan masyarakat, bangsa, negara dan taat pajak.
8	Nama Mata Kuliah	: Bahasa Indonesia
	Kode Mata Kuliah	: UNU1204SI
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) 2. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa (S4)

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S6) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan etika akademik dengan benar dalam menyusun KTI 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dan/atau memberikan contoh sistematika, formulasi bahasa Indonesia yang digunakan dalam KTI dengan memperhatikan kaidah gramatika, EYD, dan KBBI. 3. Mahasiswa mampu membuat KTI secara logis, kritis, sistematis, dan inovatif. 4. Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil penyusunan KTI secara lisan sesuai prinsip komunikasi efektif.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan etika akademik, teknik pereferensian, sistematika KTI dan formulasi bahasa Indonesia yang digunakan dalam KTI dengan memperhatikan kaidah gramatika, EYD, dan KBBI, penyusunan KTI secara logis, kritis, sistematis, dan

		inovatif dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, dan teknik presentasi efektif.
9	Nama Mata Kuliah	: Entrepreneurship 1
	Kode Mata Kuliah	: UNU1206SI
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) 2. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 3. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 4. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep kewirausahaan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi, jenis, nilai, dan perilaku kewirausahaan.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ide dan peluang, kreativitas, inovasi, perencanaan usaha, faktor-faktor pemicu, model, ciri-ciri dan fungsi, dan kompetensi wirausaha. 4. Mahasiswa mampu menciptakan ide kreatif dan inovatif untuk menyusun sebuah rencana usaha dengan menerapkan konsep-konsep kewirausahaan. 5. Mahasiswa mampu menerapkan praktik rencana usaha dalam bidang praktek kewirausahaan.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa memahami konsep-konsep kewirausahaan, definisi kewirausahaan, jenis-jenis kewirausahaan, nilai-nilai dan perilaku kewirausahaan, berbagai teori tentang kewirausahaan, ide dan peluang, kreativitas, inovasi, perencanaan usaha, faktor-faktor pemicu kewirausahaan, model proses kewirausahaan, ciri-ciri dan fungsi wirausaha dan kompetensi wirausaha. Mata kuliah ini juga memberi mahasiswa keterampilan dalam penyusunan rencana usaha dan implementasinya.
10	Nama Mata Kuliah	: Listening for Social Issues
	Kode Mata Kuliah	: SIG1202
	Prasyarat	: SIG1118
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)

		<p>3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu membedakan ide utama dari informasi terperinci 2. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan jenis-jenis teks lisan berupa monolog 3. Mahasiswa mampu mendapatkan informasi menyeluruh dari sebuah percakapan pada level intermediate yang meliputi: pemahaman ide utama dan informasi terperinci, pemahaman literal dan simpulan dari teks dialog dan monolog berupa teks narrative, descriptive, dan expository (definition, cause-effect, comparison and contrast, dan persuasive) dengan cara yang efisien untuk memahami percakapan dengan kecepatan normal yang terdapat dalam konteks sosial.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam mendapatkan informasi menyeluruh dari sebuah percakapan pada level intermediate yang meliputi: pemahaman ide utama dan informasi terperinci, pemahaman literal dan simpulan dari teks dialog dan monolog berupa teks narrative, descriptive, dan expository (definition, cause-effect, comparison and contrast, dan persuasive).
11	Nama Mata Kuliah	: Public Speaking
	Kode Mata Kuliah	: SIG1215
	Prasyarat	: SIG1118
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p>

		<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)</p> <p>2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.</p>
	CPMK	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang kaidah dan prosedur dalam public speaking.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menganalisis sebuah penampilan public speaking.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menyampaikan gagasan, opini, perasaan, dan informasi dalam bahasa Inggris secara lisan dengan baik dan benar di depan publik.</p>
	Deskripsi	<p>: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan pemahaman tentang teori dan praktik berkomunikasi lisan yang dilakukan di depan publik seperti presentasi ilmiah, pidato formal maupun informal. Materi kuliah meliputi identifikasi audiens, merencanakan pesan untuk publik, memahami respon audiens, serta bagaimana melakukan evaluasi hasil. Selain itu perkuliahan ini juga bertujuan untuk melatih keberanian dan kreatifitas berbicara, metode berbicara, bahasa tubuh, serta penggunaan alat bantu sebagai upaya untuk mencapai efektifitas dalam komunikasi publik.</p>
12	Nama Mata Kuliah	: Interpretive Reading
	Kode Mata Kuliah	: SIG1211
	Prasyarat	: SIG1118
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: Sikap:

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai strategi evaluatif yang mendorong terbangunnya kemampuan berfikir kritis dan kreatif dalam memahami sebuah bacaan. 2. Mahasiswa mampu mengenali beberapa jenis teks fiksi dan non-fiksi dari ciri kebahasaannya. 3. Mahasiswa mampu menganalisis struktur dan fungsi kebahasaan sebuah teks. 4. Mahasiswa mampu menggunakan strategi membaca berbagai teks baik fiksi maupun non fiksi. 5. Mahasiswa mampu menarik kesimpulan dari sebuah teks fiksi maupun non fiksi.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa dalam membaca interpretatif dan afektif (yaitu menerapkan dan menyimpulkan) teks fiksi/non fiksi pada tingkat <i>pre-advanced</i> , menekankan penggunaan strategi membaca yang tepat untuk memahami informasi implisit, menafsirkan perangkat kohesif dalam teks, mengenali penanda wacana, mengidentifikasi organisasi, pengembangan, dan jenis teks.

13	Nama Mata Kuliah	:	Paragraph Writing
	Kode Mata Kuliah	:	SIG1206
	Prasyarat	:	SIG1118
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan social
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang kaidah, tata bahasa, dan kosakata dalam 34aragraph yang dibuat. 2. Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang struktur 34aragraph, kohesi, dan koherensi dalam 34aragraph yang dibuat 3. Mahasiswa mampu menulis 34aragraph dari berbagai genre yang telah diajarkan.

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa menguasai konsep menulis 35aragraph yang diintegrasikan dengan proses menulis, struktur 35aragraph, kohesi dan koherensi. Selain itu, mata kuliah ini melatih mahasiswa untuk menuangkan gagasan dalam sebuah 35aragraph sesuai dengan genre tulisan yang diajarkan yang meliputi definisi, hakekat dan bentuk 35aragraph, jenis-jenis (genre) tulisan beserta kaidahnya (rhetorical focus), tata bahasa (grammar focus) dan kosakata (vocabulary).
14	Nama Mata Kuliah	:	Basic English Grammar
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2204
	Prasyarat	:	SIG1118
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiwa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengenali berbagai bentuk verb tenses, modal auxiliaries and similar expressions, nouns and pronouns, articles, dan the passive. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan penggunaan verb tenses, modal auxiliaries and similar expressions, nouns and pronouns, articles, dan the passive.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu menggunakan verb tenses, modal auxiliaries and similar expressions, nouns and pronouns, articles, dan the passive dengan benar. 4. Mahasiswa mampu melakukan koreksi diri (self-correction) saat menggunakan struktur tata bahasa yang ditargetkan.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan mahasiswa pengetahuan yang baik tentang tata bahasa Inggris yang penting dan kemampuan untuk menerapkan pengetahuan ini dalam pemahaman dan produksi.
15	Nama Mata Kuliah	: Introduction to Linguistics
	Kode Mata Kuliah	: SIG2309
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.

	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi komponen utama dalam sistem internal bahasa Inggris dalam hal bunyi bahasa, struktur kata, dan leksikon dan struktur kalimat. 2. Mahasiswa mampu membedakan pola dasar struktur linguistik bahasa Inggris seperti: pola suara, proses pembentukan kata, dan pola kalimat. 3. Mahasiswa mampu menghubungkan berbagai fenomena bahasa dengan konteks, individu, dan masyarakat yang berbeda. 4. Mahasiswa mampu beradaptasi dengan budaya penggunaan bahasa yang di sekitarnya. 5. Mahasiswa mampu menjelaskan fenomena-fenomena kebahasaan dasar yang ada di sekitarnya.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan tentang pengantar bahasa dan linguistik, bahasa sebagai cerminan dari struktur pikiran manusia dan budaya manusia, berbagai tingkatan struktur kebahasaan, (phonetics, phonology, morphology, syntax, and semantics), penggunaan bahasa (pragmatics, discourse analysis, sociolinguistics), bahasa sebagai fenomena sosial (dialects, language change, taboos,) dan bahasa universal.
16	Nama Mata Kuliah	:	Introduction to Literature
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2310
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang

		<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengetahuan dasar tentang karya sastra. 2. Mahasiswa mampu membedakan jenis - jenis karya sastra Inggris. 3. Mahasiswa mampu menganalisis karya sastra Inggris dengan teori yang sesuai. 4. Mahasiswa mampu menentukan teori kajian sastra yang dapat diterapkan pada sebuah karya sastra.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada pengetahuan dasar sastra seperti definisi, sejarah, manfaat karya sastra, serta jenis-jenis teori-teori kajian sastra Inggris.
17	Nama Mata Kuliah	: Academic Listening
	Kode Mata Kuliah	: SIG1303
	Prasyarat	: SIG1202
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)

		<p>3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memilih dan menggunakan strategi menyimak yang sesuai untuk membantu memahami teks yang didengar. 2. Mahasiswa mampu membedakan beberapa jenis teks lisan akademik 3. Mahasiswa mampu menangkap informasi tertentu, menarik kesimpulan, memahami pernyataan dan ekspresi negatif, memahami ekspresi khusus, idiom, dan verba phrasal, memahami makna tersirat, dan mengidentifikasi topik pada level pre-advanced dalam bentuk teks monolog dan dialog yang lebih panjang. 4. Mahasiswa mampu menyampaikan informasi dari teks lisan akademik yang didengarkan.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada berbagai jenis teks akademik dalam bahasa Inggris. Mata kuliah ini juga melatih mahasiswa untuk mendengarkan informasi tertentu, menarik kesimpulan, memahami pernyataan dan ekspresi negatif, memahami ekspresi khusus, idiom, dan verba phrasal, memahami makna tersirat, dan mengidentifikasi topik pada level pre-advanced. Teks yang disajikan di sini adalah dalam kalimat, monolog dan dialog yang lebih panjang.
18	Nama Mata Kuliah	: Academic Speaking
	Kode Mata Kuliah	: SIG1307
	Prasyarat	: SIG1215
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memilih dan menerapkan strategi yang sesuai untuk menyampaikan informasi. 2. Mahasiswa mampu memilih topik yang sesuai untuk disampaikan dalam sebuah forum akademik. 3. Mahasiswa dapat menjelaskan aturan dan teknik penyajian informasi dalam sebuah forum akademik. 4. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris secara formal dalam sebuah forum akademik.
	Deskripsi	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan mahasiswa keterampilan dan kepercayaan diri untuk menyampaikan presentasi secara profesional di dalam forum akademik, seperti seminar, konferensi, atau presentasi dengan penekanan pada variasi, keterampilan bahasa, dan keseimbangan antara input dan praktik.
19	Nama Mata Kuliah	: Critical Reading
	Kode Mata Kuliah	: SIG1312
	Prasyarat	: SIG1211
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur. (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data. (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang <i>critical reading</i>. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan struktur, sudut pandang, hingga <i>tone</i> dari sebuah teks. 3. Mahasiswa mampu mempresentasikan isi, mengulas, dan mengeksplorasi bacaan fiksi dan nonfiksi secara lisan dan tulisan serta membuat laporan bacaan fiksi dan nonfiksi. 4. Mahasiswa mampu membedakan opini dan fakta. 5. Mahasiswa mampu menangkap nilai dan konteks dari bacaan fiksi dan non fiksi.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk melatih mahasiswa menjadi pembaca kritis teks baik fiksi dan nonfiksi dengan membekali keterampilan berupa teknik dalam mengidentifikasi komponen-komponen, membaca dan memahami isi, merefleksikan bacaan secara lisan dan tulisan, menjelaskan definisi dari konteks dan jenis-jenis konteks dalam teks.
20	Nama Mata Kuliah	: Essay Writing
	Kode Mata Kuliah	: SIG1316
	Prasyarat	: SIG1206
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: Sikap:

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu membedakan beberapa jenis essay berdasarkan struktur dan kaidah penulisannya. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan bagian-bagian dari essay. 3. Mahasiswa mampu menulis berbagai jenis essay dengan struktur, tata bahasa, dan kosakata yang tepat.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan keterampilan bagi mahasiswa dalam menulis berbagai jenis essay dengan memperhatikan bagian-bagian dari essay: thesis statement, supporting paragraphs, dan concluding paragraph serta kaidah, tata bahasa, dan kosakata yang benar.
21	Nama Mata Kuliah	: Intermediate English Grammar
	Kode Mata Kuliah	: SIG2305

	Prasyarat	:	SIG2204
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengenali finite dan non-finite verbs, determiners, preparatory it, preparatory there, question tag, dan dependent clauses. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi dan penggunaan finite dan non-finite verbs, determiners, preparatory it, preparatory there, question tag, dan dependent clauses. 3. Mahasiswa mampu memperbaiki kesalahan dalam penggunaan struktur tata bahasa yang ditargetkan dalam teks tertulis dan lisan. 4. Mahasiswa mampu menggunakan finite dan non-finite verbs, determiners, preparatory it, preparatory there, question tag, dan dependent clauses secara bermakna dan tepat dalam bentuk lisan dan tulisan.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang sebagai pengembangan dari mata kuliah Basic English Grammar dengan berfokus pada penggunaan kata, <i>finite</i> dan <i>non-finite verbs, determiners,</i>

		<i>preparatory it, preparatory there, question tag, dan dependent clauses.</i>
22	Nama Mata Kuliah	: English Phonetics
	Kode Mata Kuliah	: SIG2302
	Prasyarat	: SIG2309
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <ul style="list-style-type: none"> Sikap: 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Pengetahuan: 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan Keterampilan Umum: 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) Keterampilan Khusus: 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	: <ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi fonetik, alat ucap, dan proses fonasi. 2. Mahasiswa mampu menunjukkan klasifikasi konsonan dan vokal bahasa Inggris. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan bunyi vowel dan consonant dari segi tempat dan cara keluarnya bunyi. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan dialek dari sudut pandang fonetis. 5. Mahasiswa mampu membaca transkripsi fonetis teks berbahasa Inggris. 6. Mahasiswa mampu menulis teks dengan transkripsi fonetis.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa pada komponen bunyi dalam bahasa Inggris dari aspek fisik berupa pengujaran dan penyampaian ujaran.

23	Nama Mata Kuliah	:	Morphology
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2307
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi morfem dan maknanya. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kata dan leksim. 3. Mahasiswa mampu membedakan jenis-jenis morfem dan fungsinya. 4. Mahasiswa mampu menganalisis proses pembentukan kata bahasa Inggris dengan benar. 5. Mahasiswa mampu menggunakan model-model analisis proses terbentuknya kata.

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada morfem dan klasifikasinya, serta penyusunan morfem dalam proses pembentukan kata bahasa Inggris seperti proses derivasi, afiksasi, reduplikasi, dan pembentukan kata majemuk.
24	Nama Mata Kuliah	:	English Phonology
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2303
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik. (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur. (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori fonologi bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menganalisis fonem bahasa Inggris dengan menggunakan teori yang sesuai. 3. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena fonologis dalam bahasa Inggris

		<p>4. Mahasiswa mampu membedakan bunyi berdasarkan ciri-ciri phonologisnya</p> <p>5. Mahasiswa mampu menuliskan transkripsi akurat dari data linguistik bahasa Inggris.</p>
	Deskripsi	: Mata kuliah dirancang untuk mengkaji konsep, prinsip, dan metode sistem fonologi bahasa Inggris; produksi wicara manusia dan alat ucap manusia; fonem-fonem bahasa Inggris, proses morfofonemik, serta kaidah-kaidah fonologis.
25	Nama Mata Kuliah	: Philosophy of Language
	Kode Mata Kuliah	: SIG2624
	Prasyarat	: SIG2309
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.

			3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu merumuskan, menafsirkan, dan menganalisis tema tentang hakikat bahasa dan fenomena kebahasaan. 2. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena penggunaan bahasa dan potensi masalah dalam pemahaman dan/atau kesalahpahaman dan kemudian memberikan solusi yang mungkin untuk masalah tersebut. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bukti yang relevan untuk mendukung atau menentang perdebatan filosofis dalam bidang bahasa.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada konsep dasar, teori, dan masalah dalam filsafat bahasa. Dalam mata kuliah ini juga akan dikaji bagaimana bahasa merepresentasikan realitas, bagaimana bahasa mewarnai pikiran kita tentang realitas, dan bahasa sebagai alat komunikasi.
26	Nama Mata Kuliah	:	History of English Language
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5311
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mamou menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang

		<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan bahasa Inggris dari masa ke masa. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan perubahan-perubahan di setiap masa 3. Mahasiswa mampu menguraikan linimasa perkembangan bahasa Inggris dari masa ke masa.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada fase perkembangan bahasa Inggris dari masa lalu sampai sekarang, bermula dari the Indo-European, Family of Languages, berlanjut ke Old English, Foreign Influences, on Old English, Middle English, the Renaissance, the Ninetenth, Century, dan berakhir pada perkembangan bahasa Inggris di Amerika.
27	Nama Mata Kuliah	: Blog Writing
	Kode Mata Kuliah	: SIG5312
	Prasyarat	: SIG5112, SIG1206
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang blog writing. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan kaidah dan tujuan penulisan blog. 3. Mahasiswa mampu menulis artikel yang menarik untuk diunggah ke dalam media blog atau website pribadi. 4. Mahasiswa mampu menyunting dan mengunggah tulisannya ke internet melalui media blog atau website pribadi.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa memiliki keterampilan dalam dunia blogging, baik dalam hal penulisan mau pun dalam hal proses publikasinya.
28	Nama Mata Kuliah	: Asian Studies
	Kode Mata Kuliah	: SIG5313
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: Sikap: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5)

		<p>2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6)</p> <p>3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7)</p> <p>4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik.</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)</p> <p>2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2).</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris.</p> <p>2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.</p> <p>4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.</p> <p>5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.</p>
	CPMK	<p>1. Mahasiswa mampu menganalisa isu/permasalahan yang kerap terjadi di Kawasan Asia berdasarkan konsep/teori yang relevan.</p>

			2. Mahasiswa mampu mempresentasikan contoh-contoh isu /permasalahan yang terjadi di kawasan Asia dengan benar.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa tentang Asia sebagai suatu kesatuan wilayah geografis untuk mempelajari pentingnya hubungan antara geografi Asia dan bagaimana transfer budaya dan tradisi termasuk filsafat, agama, dan seni, terus untuk mengikat Asia bersama sebagai sebuah bangsa. Mata kuliah ini juga mengeksplorasi keragaman budaya yang terdapat di antara negara di kawasan Asia melalui kuliah, diskusi, film dan kegiatan kelas lainnya.
29	Nama Mata Kuliah	:	Indonesian Society and Culture
	Kode Mata Kuliah	:	SIG7401
	Prasyarat	:	
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan topik-topik yang berhubungan dengan kebudayaan dan kondisi sosial di Indonesia. 2. Mahasiswa mampu menganalisis persoalan sosial budaya dalam masyarakat Indonesia 3. Mahasiswa mampu menyajikan kebudayaan Indonesia dalam sebuah esai dengan benar.
	DDESKRIPSI	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan kebudayaan Indonesia yang terdiri dari letak geografis, penduduk, identitas, sistem pendidikan, kehidupan politik, monarki, pemerintahan, dan lain sebagainya. Di samping itu, sebuah studi perbandingan dari budaya indonesia dengan negara lain juga dilakukan untuk memberikan pemahaman yang lebih baik bagi mahasiswa.
30	Nama Mata Kuliah	: Entrepreneurship 2
	Kode Mata Kuliah	: UNU1406SI
	Prasyarat	: UNU1206SI
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) 2. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha.

		<p>4. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 4. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 5. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang fenomena bisnis terkini 2. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena bisnis terkini sebagai dasar perubahan yang akan dilakukan. 3. Mahasiswa mampu berinovasi dan berkreasi untuk menghasilkan rancangan bisnis/produk (prototype) berbasis teknologi yang berorientasi pasar dengan memanfaatkan IPTEKS. 4. Mahasiswa mampu menyusun proposal rencana bisnis yang siap diajukan kepada investor/penyandang dana. 5. Mahasiswa mampu mengidentifikasi permasalahan dan issue berbisnis dan menemukan peluang usaha. 6. Mahasiswa mampu mengambil keputusan manajemen yang handal dari aspek persaingan yang sangat global.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan ketrampilan dengan mengedepankan penguasaan topik utama mengenai pengertian fenomena bisnis terkini untuk memahami

		mendefinisikan, mengintegrasikan antara intuisi dan analisis, melakukan adaptasi perubahan organisasi secara bertahap.
31	Nama Mata Kuliah	: Advanced Listening
	Kode Mata Kuliah	: SIG1404
	Prasyarat	: SIG1303
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <ul style="list-style-type: none"> Sikap: 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Pengetahuan: 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan Keterampilan Umum: 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) Keterampilan Khusus: 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	1. Mahasiswa mampu menggunakan metode dan strategi yang tepat untuk memahami teks yang didengar.

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menganalisis jenis-jenis bentuk teks lisan. 3. Mahasiswa mampu memahami ide pokok dan informasi detil dari percakapan (literal, inferential, critical, dan evaluative dialogues), wacana (narrative, descriptive, expository, academic dan argumentative), dan monolog.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan keterampilan menggunakan metode dan strategi mengamati yang sistematis dan akurat melalui kegiatan mendengarkan, meringkas, dan mengevaluasi percakapan bahasa Inggris oleh penutur asli pada tingkatan advanced.
32	Nama Mata Kuliah	:	Speaking for Specific Purposes
	Kode Mata Kuliah	:	SIG1509
	Prasyarat	:	SIG1307
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.

	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis aspek-aspek pendukung speech yaitu pendengar, topik yang dipilih, dan tujuan dasar yang ingin dicapai saat berpidato. 2. Mahasiswa mampu membedakan beberapa jenis speech 3. Mahasiswa mampu melakukan analisis kebutuhan sebelum menampilkan speech. 4. Mahasiswa mampu menampilkan speech dengan memperhatikan pendengar, tujuan, dan topik yang dipilih.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan dan membekali mahasiswa dengan beberapa bentuk dasar speech yang mencakup: informative, demonstrative, persuasive, dan entertaining. Mahasiswa juga dibekali dengan keterampilan untuk menganalisis aspek-aspek pendukung speech yaitu pendengar, topik yang dipilih, dan tujuan dasar yang ingin dicapai saat berpidato.
33	Nama Mata Kuliah	:	Advanced Reading
	Kode Mata Kuliah	:	SIG1413
	Prasyarat	:	SIG1312
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan

		<p>etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. 2. Mahasiswa mampu kemampuan memahami teks bacaan teori penelitian tentang bahasa dan sastra. 3. Mahasiswa mampu membuat ulasan tentang teori penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada teori penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra yang bertujuan agar mahasiswa dapat mengembangkan kemampuan membacanya.
34	Nama Mata Kuliah	: Academic Writing
	Kode Mata Kuliah	: SIG1417
	Prasyarat	: SIG1316
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis struktur artikel ilmiah. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan jenis-jenis karya ilmiah. 3. Mahasiswa mampu mendeskripsikan jenis-jenis plagiasi. 4. Mahasiswa mampu menganalisis struktur teks argumentative 5. Mahasiswa mampu memparafrase kalimat dan paragraf. 6. Mahasiswa mampu menyatukan ide dari beberapa sumber. 7. Mahasiswa mampu menulis artikel ilmiah sesuai dengan susunan artikel ilmiah 8. Mahasiswa mampu menuliskan kutipan dan daftar pustaka sesuai APA 6 Style
	Deskripsi	: Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan kemampuan menulis, mendiskusikan, mengevaluasi dan menganalisis argumen dalam teks dengan membaca dan mencatat (reading and note-making), melakukan paraphrasing (paraphrasing), menganalisis dan melakukan penyatuan ide dari berbagai sumber (combining sources), mengevaluasi kode etik penulisan akademik (Research Ethics), menjelaskan dan melakukan penulisan akademik dengan berbagai gaya (diutamakan APA 6 Style)
35	Nama Mata Kuliah	: Advanced English Grammar
	Kode Mata Kuliah	: SIG2406
	Prasyarat	: SIG2305
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: Sikap: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)

		<p>2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)</p> <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mendefinisikan kalimat kompleks 2. Mahasiswa mampu menganalisis kalimat kompleks berdasarkan fungsinya. 3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kesalahan gramatikal pada kalimat-kalimat kompleks. 4. Mahasiswa mampu membuat English clause complexes dengan benar dalam ragam bahasa tulis dan lisan baku.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memfasilitasi mahasiswa dalam melakukan kajian tingkat lanjut terhadap konsep

		bentuk dan fungsi English clause complexes yang digunakan dalam bahasa Inggris lisan dan tulis ragam baku.
36	Nama Mata Kuliah	: Syntax
	Kode Mata Kuliah	: SIG2408
	Prasyarat	: SIG2307
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian syntax. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep grammar fungsional, penguraian phrase, clause dan sentence structures dan penyajiannya dengan diagram pohon, dan pendeskripsian makna ganda yang disebabkan oleh <i>lexical</i> dan <i>structural ambiguity</i>

		<ul style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu menguraikan kalimat dengan diagram pohon. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan kalimat yang taksa.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada syntax dan konsep grammar fungsional, penguraian phrase, clause dan sentence structures dan penyajiannya dengan diagram pohon, pendeskripsian makna ganda yang disebabkan oleh <i>lexical</i> dan <i>structural ambiguity</i>
37	Nama Mata Kuliah	: Sociolinguistics
	Kode Mata Kuliah	: SIG2417
	Prasyarat	: SIG2309
	Jumlah Kredit	:
	CPL	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep Sociolinguistik dari berbagai pandangan ahli. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan aspek social yang mempengaruhi penggunaan Bahasa. 3. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena bahasa yang terjadi di masyarakat. 4. Mahasiswa mampu berkomunikasi dalam masyarakat dengan memperhatikan budaya berbahasa yang ada di lingkungan tersebut.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa pada fenomena bahasa yang terjadi di tengah-tengah masyarakat, seperti dialek, variasi (kode) bahasa, bahasa-bahasa pijin dan kreol, pemilihan kode, perubahan bahasa, bahasa berdasarkan jenis kelamin dan usia, etnik, fungsi bahasa serta <i>politeness</i> (kesopanan) untuk memberikan pemahaman yang lebih baik mengenai bahasa dan penggunaannya dalam masyarakat bagi mahasiswa.
38	Nama Mata Kuliah	:	Prose Appreciation & Criticism
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2413
	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Pengetahuan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4) 5. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Pengetahuan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan unsur intrinsik karya sastra prosa/fiksi untuk membuat esai analisis prosa/fiksi berdasarkan hasil analisis dengan menggunakan jenis-jenis yang sesuai. 2. Mahasiswa mampu menulis kritik sastra dengan teori yang sesuai.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk melanjutkan mata kuliah <i>Introduction to Literature</i> yang memfokuskan pada analisis karya sastra berbentuk prosa/fiksi dengan spesifikasi pembahasan mengenai unsur-unsur intrinsik dalam karya sastra prosa/fiksi.
39	Nama Mata Kuliah	: Introduction to Research Methods
	Kode Mata Kuliah	: SIG4405
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan ,desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan beberapa macam metode penelitian. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan proses pengumpulan data. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan proses analisis data. 4. Mahasiswa mampu memilih metode penelitian yang cocok dengan materi yang dikuasainya. 5. Mahasiswa mampu membuat review dari beberapa macam penelitian menurut metodologinya.
	Deskripsi	: Mata kuliah dirancang untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman dan penerapan berbagai metode penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir yang memfokuskan pada pembahasan berbagai jenis penelitian, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.
40	Nama Mata Kuliah	: Creative Writing
	Kode Mata Kuliah	: SIG1520
	Prasyarat	: SIG1417
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: Sikap:

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. hasiswa mampu mahasiswa mampu Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 6. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
--	--	---

	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengkaji konsep dan teknik dasar menulis kreatif. 2. Mahasiswa mampu menerapkan keterampilan menulis dalam Bahasa Inggris dalam pada teks-teks fiksi dan non-fiksi. 3. Mahasiswa mampu menganalisis aspek teknis dan konseptual penulisan kreatif. 4. Mahasiswa mampu menggali dan menuangkan gagasan dalam tulisan, baik fiksi maupun non-fiksi. 5. Mahasiswa mampu merancang draf dan mengembangkan tulisan non-fiksi. 6. Mahasiswa mampu merancang tokoh rekaan, latar, alur, dan konflik cerita fiksi. 7. Mahasiswa mampu menerbitkan karya penulisan kreatif.
	Deskripsi	:	<p>Mata kuliah ini dirancang untuk melatih dan membekali mahasiswa dengan pengetahuan dasar tentang konsep maupun praktek penulisan kreatif, mulai dari tahap penggalian ide hingga penerbitan karya tulis kreatif. Pembelajaran dititikberatkan pada pengenalan konsep-konsep dasar menulis kreatif, kaidah penulisan teks kreatif baik fiksi maupun non-fiksi, dan praktek menulis kreatif. Keterampilan yang diajarkan meliputi penggalian ide menulis, merancang dan mengembangkan draf tulisan, merancang tokoh rekaan dan alur cerita dan editing. Agar mahasiswa mampu menguasai keterampilan-keterampilan tersebut, materi yang dibahas pada mata kuliah ini difokuskan pada: konsep dan teknik dasar menulis kreatif, menggali ide dan bahan tulisan, menulis teks non-fiksi, menulis teks fiksi, merancang tokoh dan latar, merancang alur dan konflik, menulis cerita anak, dan menerbitkan tulisan.</p>
41	Nama Mata Kuliah	:	Semantics
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2516
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (S3) 3. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang makna kata dalam bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu membedakan jenis-jenis makna. 3. Mahasiswa mampu membuat esai tentang analisis makna dalam bahasa Inggris dengan benar.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa pada kajian makna (kata, frase atau kalimat), jenis makna, perubahan makna, dan relasi makna kata dalam bahasa Inggris.
42	Nama Mata Kuliah	: Gender and Language
	Kode Mata Kuliah	: SIG2525
	Prasyarat	: SIG2417
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan fakta dan fenomena di balik stereotipe, kepercayaan, maupun publikasi populer tentang gender dan bahasa secara rasional. 2. Mahasiswa mampu menganalisis isu-isu gender dan seksualitas yang berkaitan dengan bahasa. 3. Mahasiswa mampu mendekonstruksi dan merekonstruksi pemahaman tentang gender dalam konteks bahasa dalam mengerjakan penelitian sederhana.

	Deskripsi	:	Mata kuliah dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada arti gender, seksualitas dan hubungan gender dan seksualitas dengan bahasa. Mata kuliah ini juga akan mengetengahkan fakta, teori serta alat-alat analitis yang bisa digunakan untuk mengkaji isu-isu yang berkaitan dengan hubungan antara gender, seksualitas, dan bahasa.
43	Nama Mata Kuliah	:	Poetry Appreciation & Criticism
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2512
	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu mMenginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mendefinisikan unsur-unsur intrinsik karya sastra puisi.

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menyebutkan unsur-unsur intrinsik dalam sebuah karya sastra puisi 3. Mahasiswa mampu menjadi pembaca informasi yang dapat mengungkapkan pendapat mereka tentang sebuah puisi dengan tingkat kecanggihan yang diharapkan dari seorang mahasiswa jurusan bahasa. 4. Mahasiswa mampu menulis ulasan tentang sebuah karya sastra puisi.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini memberikan bekal keterampilan mahasiswa untuk mengeksplorasi, mendiskusikan, dan menghargai kompleksitas puisi sebagai genre sastra dan mengembangkan kemampuan mereka untuk menganalisis dan menafsirkan puisi. Hal ini diarahkan untuk mengapresiasi puisi melalui pemahaman terhadap unsur-unsur pembentuknya, seperti pemilihan diksi, penggunaan bahasa kiasan, bunyi dan ritme, simbolisme dan kiasan, dll. Pemahaman tentang cara kerja unsur-unsur tersebut dalam sebuah puisi diharapkan dapat membekali siswa dengan alat-alat yang diperlukan untuk dapat membaca, menafsirkan, dan mendiskusikan puisi dengan pengalaman yang cukup yang diharapkan dari seorang mahasiswa jurusan bahasa.
44	Nama Mata Kuliah	:	Drama Appreciation & Criticism
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2514
	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu mMenginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian drama, sejarah drama, konsepsi drama, klasifikasi drama, struktur drama, teknik penyutradaraan dan peran, perlengkapan pementasan serta dimensi drama 2. Mahasiswa mampu membuat naskah penampilan drama. 3. Mahasiswa mampu menampilkan/mementaskan drama dengan baik.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan pengertian drama, sejarah drama, konsepsi drama, klasifikasi drama, struktur drama, teknik penyutradaraan dan peran, perlengkapan pementasan serta dimensi drama. Selain itu, mahasiswa dilatih mementaskan drama dan mengajarkan drama. Pada akhir perkuliahan secara berkelompok, mahasiswa melakukan pementasan drama dan menampilkan model pembelajaran drama. Sebagai penunjang apresiasi, mahasiswa menonton pertunjukan drama, membahasnya di kelas, dan berdiskusi di kelas seputar apresiasi drama.
45	Nama Mata Kuliah	: Theory of Literature
	Kode Mata Kuliah	: SIG2515
	Prasyarat	: SIG2310
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)

		<p>3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)</p> <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan keberadaan teori sastra 2. Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan teori sastra 3. Mahasiswa mampu memberikan argumen dalam bentuk presentasi makalah dan esai/artikel akademik tentang fenomena tekstual atau kultural terutama teks kesusastraan dengan mempertimbangkan dan/atau mempersoalkan isu-isu dalam teori-teori sastra-budaya yang berlaku.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan hakikat sastra dan keberadaan teori sastra. Dalam mata kuliah juga dibahas keberadaan teori sastra sebagai bagian dari ilmu sastra dan sejarah perkembangan teori sastra.
46	Nama Mata Kuliah	: Translation Theory
	Kode Mata Kuliah	: SIG3501

	Prasyarat	:	SIG2406
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menganalisis teknik penerjemahan dalam teks. 2. Mahasiswa mampu menilai permasalahan budaya dalam penerjemahan. 3. Mahasiswa mampu menilai permasalahan keterbacaan dalam penerjemahan.

		<p>4. Mahasiswa mampu menerjemahkan teks dari bahasa Inggris ke bahasa Indonesia dengan menggunakan metode yang berbeda.</p> <p>5. Mahasiswa mampu menggunakan kamus elektronik, perangkat lunak penerjemahan, dan sumber daya internet dalam membantu proses penerjemahan.</p>
	Deskripsi	: Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan keterampilan dalam menerjemahkan berbagai jenis teks tertulis hingga tingkat kesulitan pre-advanced dari bahasa Inggris ke bahasa Indonesia. Mata kuliah ini mengembangkan pengetahuan tentang teori dasar, konsep, dan teknik penerjemahan. Materi latihan penerjemahan menekankan penyesuaian gramatikal, leksikal, dan tekstual. Selain itu, mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan pengetahuan dalam mengoptimalkan penggunaan kamus elektronik, perangkat lunak penerjemahan, dan sumber daya internet untuk menghasilkan terjemahan yang akurat, berterima, dan terbaca.
47	Nama Mata Kuliah	: Research Methodology in Language
	Kode Mata Kuliah	: SIG4502
	Prasyarat	: SIG4405
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; (KU4) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis pendekatan penelitian linguistik 2. Mahasiswa mampu menganalisis jenis pendekatan penelitian linguistik pada beberapa artikel ilmiah. 3. Mahasiswa mampu menulis proposal penelitian bahasa. 4. Mahasiswa mampu mempresentasikan proposal penelitian bahasa yang dibuatnya.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan jenis pendekatan linguistik: terikat konteks dan tidak terikat konteks serta implikasi dari metodologi penelitian bahasa: pemilihan desain penelitian, pengumpulan data, pengolahan data, dan penarikan kesimpulan.
48	Nama Mata Kuliah	: Research Methodology in Literature
	Kode Mata Kuliah	: SIG4501
	Prasyarat	: SIG4405
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik.

		<p>4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra.</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4) 5. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat pendekatan dan metode penelitian sastra. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan macam-macam pendekatan dan metode penelitian sastra. 3. Mahasiswa mampu menganalisis jenis pendekatan dan metode penelitian sastra dari artikel ilmiah 4. Mahasiswa mampu menulis proposal penelitian sastra. 5. Mahasiswa mampu mempresentasikan proposal penelitian sastra yang dibuatnya.
	Deskripsi	<p>: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan hakikat pendekatan dan metode penelitian sastra, macam-macam pendekatan dan metode dalam penelitian sastra serta penyusunan proposal penelitian. Mata kuliah ini juga bertujuan membekali mahasiswa dengan keterampilan dan pengalaman dasar dalam mengkaji karya sastra. Oleh karena itu, perkuliahan ini dititikberatkan pada hal-hal yang bersifat praktik untuk memperdalam pengalaman dalam hal penelitian karya sastra.</p>
49	Nama Mata Kuliah	: Stylistics

Kode Mata Kuliah	:	SIG5514
Prasyarat	:	SIG2309
Jumlah Kredit	:	2 sks
CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.

	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan gaya, lisensi puitis, penyimpangan bahasa, bahasa kiasan, dan latar depan dalam sastra. 2. Mahasiswa mampu menganalisis jenis dan fungsi gaya bahasa dalam teks non sastra. 3. Mahasiswa mampu menggunakan teori-teori stilistika untuk mengkaji sebuah karya sastra.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan tentang penggunaan bahasa dan gaya bahasa dalam karya sastra. Materi perkuliahan meliputi perkembangan teori stilistika, pengertian gaya bahasa, dan jenis serta fungsi gaya bahasa dalam tulisan, baik tulisan kreatif, maupun tulisan ilmiah.
50	Nama Mata Kuliah	:	Post - colonial Studies
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5515
	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa (S4) 2. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang

			<p>keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kolonial 2. Mahasiswa mampu menganalisis isu-isu pascakolonial di masyarakat-masyarakat bekas jajahan di kawasan Asia, Amerika, Australia dan Afrika dengan tepat. 3. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena, dampak, dan produk yang dihasilkan dari sebuah proses penjajahan.
	Deskripsi	:	<p>Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan dampak-dampak kolonialisasi terhadap masyarakat-masyarakat yang dijajah oleh mereka, serta melihat bagaimana perjuangan budaya dan politik yang terjadi semenjak masa kolonial sampai dengan sekarang. Mata kuliah ini juga akan memberikan perhatian khusus pada dampak dari bahasa, lembaga, dan pengetahuan Eropa/Amerika terhadap masyarakat-masyarakat lainnya yang pernah terjajah di kawasan Asia, Amerika, Australia dan Afrika.</p>
51	Nama Mata Kuliah	:	Subtitling
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5516
	Prasyarat	:	SIG2406
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan

		<p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)</p> <p>2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.</p> <p>4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.</p> <p>5. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis</p>
	CPMK	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan prosedur penulisan subtitle.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami konteks adegan dari bahasa sumber.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerjemahkan percakapan dalam film berbahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia yang mudah dipahami.</p> <p>4. Mahasiswa mampu memilih kata atau diksi yang sesuai dengan penonton sasaran.</p>
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan konsep dasar penerjemahan subtitle yang sesuai dengan budaya berbahasa penonton sasaran.

52	Nama Mata Kuliah	:	English for Young Learners (EYL)
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5721
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan 5. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 4. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan konsep-konsep dasar teaching EYL. 2. Mahasiswa menganalisis kebutuhan dalam proses pembelajaran bagi young learners. 3. Mahasiswa mampu menyusun materi pembelajaran bagi young learners. 4. Mahasiswa mampu mendesain aktivitas pembelajaran bagi young learners.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan berbagai konsep teoretis yang berbeda, pandangan dasar, dan masalah umum dalam mengajar bahasa Inggris untuk anak-anak usia dini. Topik yang akan dibahas meliputi pendekatan pengajaran, karakteristik, kebijakan pengajaran bahasa Inggris, dan prinsip pengajaran bahasa Inggris kepada anak usia dini. Mata kuliah ini akan fokus pada prinsip-prinsip dan praktek-praktek mengajar bahasa Inggris muda pada anak usia dini saat ini dalam konteks pembelajaran di Indonesia
53	CPL	:	Language Training Industry
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5723
	Prasyarat	:	UNU1206SI
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik.

		<p>5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha.</p> <p>6. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) 5. Mahasiswa mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 5. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 6. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis bidang industri kreatif. 2. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena, peluang, dan tantangan bahasa Inggris di dunia industri kreatif. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan naskah film pendek. 4. Mahasiswa mampu membuat iklan pendek.

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan menghasilkan keterampilan untuk menghasilkan karya kreatif berbahasa Inggris baik kepenulisan maupun pertunjukan yang mencakup kepenulisan naskah, akting, penyutradaraan, atau untuk mendapatkan pekerjaan di bidang media serta penerbitan: kepenulisan kreatif, copywriting, serta periklanan.
54	Nama Mata Kuliah	:	Psycholinguistics
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2623
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar Psikolinguistik 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang proses berbahasa dan pemerolehan bahasa pada manusia. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis gangguan berbahasa. 4. Mahasiswa mampu mengkaji gangguan berbahasa yang dialami manusia. 5. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dasar Psikolinguistik ke dalam Tindakan nyata berbahasa.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini memberikan pemahaman pada mahasiswa tentang konsep-konsep penting dari psikolinguistik; bagaimana otak memproses bahasa dan gangguan berbahasa.
55	Nama Mata Kuliah	:	Pragmatics
	Kode Mata Kuliah	:	SIG2622
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang

		<p>keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengenali jenis-jenis deiksis. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat, fungsi dari, dan teori implikatur. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis tindak bahasa dan tindak tutur. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip kesantunan atau kesopanan serta konsep-konsepnya. 5. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep pra- anggapan dan latar belakangnya serta teori praanggapan Pragmatik. 6. Mahasiswa mampu menganalisis makna kata berdasarkan konteks situasinya.
	Deskripsi	<p>: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada studi bahasa dari sudut pandang pengguna, terutama dari pilihan yang mereka buat, kendala yang mereka hadapi dalam menggunakan bahasa dalam interaksi sosial, dan efek penggunaan bahasa mereka terhadap peserta lain dalam suatu tindakan komunikasi. Mata kuliah ini juga mengkaji penerapan studi pragmatis meliputi deiksis, implikatur percakapan, praanggapan, tindak tutur, struktur wacana dalam bahasa Inggris.</p>
56	Nama Mata Kuliah	: American Society & Culture
	Kode Mata Kuliah	: SIG2621
	Prasyarat	: SIG2310
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>: Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 5. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 6. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 5. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 6. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 7. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 8. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 9. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 10. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menjelaskan topik-topik yang berhubungan dengan kebudayaan dan kondisi sosial di Amerika. 5. Mahasiswa mampu menganalisis persoalan sosial budaya dalam masyarakat Amerika. 6. Mahasiswa mampu menyajikan kebudayaan Amerika dalam sebuah esai dengan benar.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan kebudayaan Amerika yang terdiri dari letak geografis, penduduk, identitas, sistem pendidikan, kehidupan politik, monarki, pemerintahan, dan lain sebagainya. Di samping itu, sebuah studi perbandingan dari budaya Amerika dengan negara lain juga dilakukan untuk memberikan pemahaman yang lebih baik bagi mahasiswa.
57	Nama Mata Kuliah	: Philosophy in Literature
	Kode Mata Kuliah	: SIG2627

	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi psikologi sastra.

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menjelaskan relevansi unsur-unsur intrinsik karya sastra dengan aspek psikologi. 3. Mahasiswa mampu membuat esai analisis karya sastra menggunakan pendekatan psikologi sastra yang sesuai dengan kaidah-kaidah ilmiah.
	Deskripsi	:	Matakuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada pengertian dan hal-hal yang berkaitan dengan psikologi sastra. Mata kuliah ini diawali dengan pemahaman pendekatan psikologis dan menelaah karya sastra Inggris, baik karya berbentuk puisi, novel, maupun drama. Tujuan mempelajari materi ini ialah mengetahui relevansi antara unsur-unsur intrinsik karya sastra dengan aspek psikologi.
58	Nama Mata Kuliah	:	Interpreting Practice
	Kode Mata Kuliah	:	SIG3602
	Prasyarat	:	SIG3501
	Jumlah Kredit	:	
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. 5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang

		<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis strategi penerjemahan verbal dalam percakapan. 2. Mahasiswa mampu membedakan mode penerjemahan verbal. 3. Mahasiswa mampu melakukan penerjemahan verbal baik secara konsekutif mau pun simultan.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan keterampilan praktis khususnya dalam penerjemahan verbal dua bahasa yang melibatkan pencatatan, interpretasi berturut-turut dan simultan. Mata kuliah ini melatih mahasiswa untuk menerjemahkan dialog formal, informal, sehari-hari, dan bentuk standar, debat, ceramah, dan materi lain dengan tingkat kesulitan menengah. Mahasiswa juga dibekali pengetahuan tentang mode, keterampilan dasar, strategi, dan kode etik penerjemahan verbal.
59	Nama Mata Kuliah	: Translation Practice
	Kode Mata Kuliah	: SIG3603
	Prasyarat	: SIG3501
	Jumlah Kredit	:
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)

		<p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. 5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai permasalahan dalam penerjemahan. 2. Mahasiswa mampu menganalisis kualitas penerjemahan sebuah teks 3. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan berbagai bentuk teks dengan menggunakan beberapa metode penerjemahan.

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk meningkatkan kompetensi siswa dalam menerjemahkan berbagai jenis bahan tertulis dalam bisnis, termasuk dokumen bisnis yang legal. Mata kuliah ini melibatkan 93embali dalam menerjemahkan berbagai teks tertulis dari bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya: blending and clipping, akronim, idiom bahasa Inggris umum dan bahasa Inggris bisnis, dan berbagai bahasa Inggris bisnis media (memo, teks bisnis, surat).
60	Nama Mata Kuliah	:	Thesis Proposal in ELL
	Kode Mata Kuliah	:	SIG4603
	Prasyarat	:	SIG4501, SIG4502
	Jumlah Kredit	:	
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu 93embali93 deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4) 5. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan 93embali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9)

		<p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan bagian-bagian dari proposal penelitian bahasa dan sastra. 2. Mahasiswa mampu mendefinisikan plagiasi dan jenis-jenisnya. 3. Mahasiswa mampu membuat proposal di bidang bahasa atau sastra dengan memperhatikan kaidah penulisan yang baku.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini mengkaji tentang proposal tesis yang meliputi pemilihan judul, penyusunan latar belakang masalah, rumusan masalah, kajian teori, serta metode penelitiannya, sehingga mahasiswa dapat menghasilkan proposal tesis.
61	Nama Mata Kuliah	: PKL
	Kode Mata Kuliah	: SIG6601
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) 5. Mahasiswa mampu mMenginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan 5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. 6. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) 2. Mahasiswa mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6) 3. Mahasiswa mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya (KU7) 4. Mahasiswa mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 6. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 7. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis masalah-masalah kebahasaan yang ada dalam dunia kerja. 2. Mahasiswa mampu menerapkan ilmu yang dipelajari di kampus dalam dunia kerja.

	Deskripsi	:	Mata kuliah ini adalah sebuah mata kuliah praktik berbentuk kegiatan pendidikan dan pelatihan dengan bekerja secara langsung, secara sistematis dan terarah dengan supervisi yang kompeten di tempat-tempat yang memberikan kesempatan mahasiswa untuk menerapkan ilmu Bahasa dan Sastra yang dipelajarinya.
62	Nama Mata Kuliah	:	Trends and Issues in Linguistics
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5616
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) 4. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi serangkaian tren teoretis dan isu-isu terkini dalam linguistik. 2. Mahasiswa mampu menganalisis dan menghubungkan konsep-konsep linguistik dalam lingkup tren teoretis dan isu-isu terkini dalam linguistik dengan fenomena bahasa dalam situasi kehidupan nyata. 3. Mahasiswa mampu menafsirkan sejumlah konsep linguistik dalam ruang lingkup tren teoritis dan masalah linguistic saat ini. 4. Mahasiswa mampu memecahkan masalah yang terkait dengan teori terkini dalam linguistik.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada isu-isu dan masalah-masalah terkini dalam linguistik, serta aplikasi praktis dari teori linguistik. Selain itu, mahasiswa juga akan mendapat pengenalan singkat tentang aliran Bloomfield, aliran Chomsky, dan Halliday.
63	Nama Mata Kuliah	:	Trends and Issues in Literature
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5617
	Prasyarat	:	SIG2310
	Jumlah Kredit	:	
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) 4. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menafsirkan serangkaian tren teoretis dan isu-isu terkini dalam bidang sastra. 2. Mahasiswa memecahkan masalah yang terkait dengan tren teoretis dan masalah terkini dalam bidang sastra. 3. Mahasiswa mampu menganalisis dan menghubungkan konsep-konsep kesusastraan dalam lingkup tren teoretis dan isu-isu terkini. 4. Mahasiswa mampu memaparkan contoh tren terkini dalam bidang sastra dan aplikasinya dalam penelitian sastra terkini.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada tren teoretis dan permasalahan terkini dalam bidang sastra. Mahasiswa diajak melihat penelitian-penelitian terkini tentang dalam bidang sastra; mendiskusikan teori-teori sastra; dan menelaah fenomena yang muncul dalam bidang kesusatraan.
64	Nama Mata Kuliah	: Literasi Informasi dan Media
	Kode Mata Kuliah	: SIG5618
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks

CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa (S4) 2. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep, teori-teori dan prinsip-prinsip literasi informasi. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep, teori-teori dan prinsip-prinsip literasi media. 3. Mahasiswa mampu mengenali kebutuhan informasi, mencari sumber dan menemukan informasi, mengevaluasi informasi yang didapat 4. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi, ruang lingkup (social competence, problem-solving skill, autonomy dan a sense of purpose and future.) dan mengetahui penerapan resiliensi digital (learn, understand, know,

			recover) serta kaitannya dengan literasi media digital dalam ruang sosial, budaya, maupun politik. 5. Mahasiswa mampu mampu menuliskan kritik terhadap media dan merancang program media yang memiliki nilai edukatif dan informatif.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan dan membekali mahasiswa dengan keterampilan mengenai cara mengakses, menilai informasi secara kritis dan bijak, dan etika penggunaan informasi. Selain itu, pada mata kuliah ini mahasiswa juga belajar mengkaji berbagai aspek yang mempengaruhi gerakan literasi media, meliputi khalayak, industry dan regulasi yang ada dalam lingkup media, menggagas upaya resiliensi bagi individu pengguna media digital, serta berlatih memproduksi pesan media yang memiliki nilai edukatif dan informatif.
65	Nama Mata Kuliah	:	Instructional Media and Activities in Language Teaching
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5619
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan

		<p>etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 3. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mendesain media pembelajaran sederhana dan tepat untuk digunakan dalam pembelajaran bahasa Inggris 2. Mahasiswa mampu menggunakan dan mengoperasikan media pembelajaran dengan tepat dan efektif 3. Mahasiswa mampu memilih media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan siswa 4. Mahasiswa mampu memilih, mengembangkan, mengoperasikan, dan menggunakan berbagai macam media pembelajaran yang berhubungan dengan pembelajaran bahasa Inggris
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan teoritis dan praktis tentang media pembelajaran yang meliputi berbagai macam media, keterampilan dalam memilih, mengembangkan, mengoperasikan media sederhana untuk kelas EFL, dan menggunakan bahan cetak termasuk lagu dan permainan yang berhubungan dengan pengajaran bahasa Inggris.
66	Nama Mata Kuliah	: Statistics
	Kode Mata Kuliah	: SIG5620
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	:
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 2. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi dan penggunaan statistik dalam penelitian bahasa Inggris 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teknik pengumpulan data, populasi dan sampel. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dengan benar keabsahan data dengan uji reabilitas dan validitas. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan distribusi frekuensi, kegunaan, dan cara pembuatannya. 5. Mahasiswa mampu mengolah data menggunakan konsep dasar statistika dalam penelitian bahasa.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membantu mahasiswa mempelajari konsep dasar statistika sehingga mereka dapat memahami analisis statistik dasar yang digunakan dalam laporan penelitian dan dapat menerapkan dasar statistika dalam menganalisis data penelitiannya. Mata kuliah ini membahas tentang statistik dasar konsep, meliputi distribusi frekuensi, tendensi sentral, variabilitas, normal distribusi, pengujian hipotesis, membandingkan dua cara, dan korelasi.
67	Nama Mata Kuliah	: KKN
	Kode Mata Kuliah	: UNU1707SI/ UNU1807SI
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 3 sks
	CPL	: Sikap: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)

		<p>4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)</p> <p>2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)</p> <p>3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)</p> <p>4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4)</p> <p>5. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>6. Mahasiswa mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6)</p> <p>7. Mahasiswa mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menunjukkan kualitas pribadi yang beradab, mandiri, terbuka, bertoleransi, mandiri, berwawasan multikultural.</p>
	CPMK	<p>1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi, merumuskan, menganalisis dan menyelesaikan permasalahan dan isu-isu kekinian.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan sikap Toleransi Keagamaan dan Kepercayaan, dan kebangsaan serta memiliki sikap yang beretika, bermoral, bersosial dan berintegritas.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menginisiasi kegiatan di tengah masyarakat</p> <p>4. Mahasiswa mampu membuat laporan kegiatan</p>

		5. Mahasiswa mampu menganalisis permasalahan yang terjadi di tengah masyarakat
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan mahasiswa kesempatan untuk menerapkan tridarma perguruan tinggi, terutama yang ketiga, dan membantu masyarakat lokal meningkatkan kehidupan mereka dan mempromosikan pengembangan diri.
68	Nama Mata Kuliah	: English for Business
	Kode Mata Kuliah	: SIG5705,
	Prasyarat	: UNU1206SI
	Jumlah Kredit	:
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus:</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 4. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 5. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat menganalisis fenomena penggunaan bahasa Inggris dalam tren terkini pada era bisnis digital. 2. Mahasiswa dapat menjelaskan bagian-bagian dari surat bisnis. 3. Mahasiswa dapat menjelaskan manfaat keterampilan berkomunikasi bahasa Inggris dalam wawancara pekerjaan. 4. Mahasiswa dapat menjelaskan etika percakapan telpon bisnis dalam bahasa Inggris. 5. Mahasiswa mampu mendeskripsikan tren bisnis di era digital menggunakan bahasa Inggris. 6. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris dalam bermacam ragam aktifitas bisnis .
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada penggunaan bahasa Inggris dalam bermacam ragam aktifitas bisnis seperti dalam pertemuan bisnis, pembuatan surat bisnis, telephoning, mendeskripsikan trend bisnis, surat lamaran kerja dan CV-nya, serta proses wawancara kerja.
69	Nama Mata Kuliah	:	English for Tourism
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5707
	Prasyarat	:	SIG3602, SIG3603
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) 4. Mahasiswa mampu mnginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10) <p>Pengetahuan:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5) <p>Keterampilan Khusus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 4. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mendefinisikan pengertian pariwisata dan industri pariwisata beserta aspek-aspek yang mendukung pengelolaan pariwisata. 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi istilah-istilah bahasa Inggris di bidang pariwisata dan industri pariwisata. 3. Mahasiswa mampu berkomunikasi secara tulis dan lisan dalam bidang dunia pariwisata dengan menggunakan bahasa Inggris.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa untuk mengenal dunia pariwisata serta semua aspek bisnis dan pengelolaan yang terlibat di dalamnya. Pembelajaran

		dipusatkan pada pemakaian bahasa Inggris dalam bidang bisnis pariwisata, baik secara lisan maupun tertulis.
70	Nama Mata Kuliah	: British Society & Culture
	Kode Mata Kuliah	: SIG2720
	Prasyarat	: SIG2310
	Jumlah Kredit	:
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan topik-topik yang berhubungan dengan kebudayaan dan kondisi sosial di Inggris Raya. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan kondisi sosial politik dan budaya di setiap periode pemerintahan raja atau ratu Inggris. 3. Mahasiswa mampu menyajikan secara tulisan dan lisan perkembangan budaya dan sosial masyarakat Inggris dari
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk untuk mengembangkan perspektif dan kesadaran kritis mahasiswa menuju hubungan erat antara politik, sosial, ekonomi kontemporer dan produk budaya Inggris. Untuk mencapai tujuan di atas, mata kuliah ini membahas tentang identitas geografi/lanskap, sejarah singkat, multikulturalisme, gender, gaya hidup, dan pendidikan,
71	Nama Mata Kuliah	: Thesis Writing
	Kode Mata Kuliah	: SIG4704
	Prasyarat	: SIG4603
	Jumlah Kredit	:
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2)

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU4) 5. Mahasiswa mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menganalisis fenomena sastra atau bahasa yang terjadi dalam masyarakat dan menuliskannya dalam bentuk karya ilmiah dengan menggunakan teori dan metode penelitian yang tepat. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan struktur dan isi dari proposal skripsi 3. Mahasiswa mampu membuat proposal skripsi menggunakan teori dan metode penelitian yang tepat.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk menjadi titik kulminasi dari seluruh proses pembelajaran yang telah dilalui oleh mahasiswa serta evaluasi terhadap kesiapan dan kematangan mahasiswa setelah mengikuti seluruh rangkaian mata kuliah yang menitikberatkan pada kemampuan dalam berpikir dan menulis secara ilmiah dengan menggunakan teori dan metode penelitian.
72	Nama Mata Kuliah	: Internship
	Kode Mata Kuliah	: SIG6703
	Prasyarat	: -
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6)

		<p>3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)</p> <p>4. Mahasiswa mampu sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9)</p> <p>5. Mahasiswa mampu menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan (S10)</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan</p> <p>4. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan</p> <p>5. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar kewirausahaan dan penerapannya dalam dunia usaha.</p> <p>6. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks</p> <p>2. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)</p> <p>3. Mahasiswa mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6)</p> <p>4. Mahasiswa mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya (KU7)</p> <p>5. Mahasiswa mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <p>1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat.</p>
--	--	---

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menghasilkan terjemahan yang dapat diterima dari berbagai teks lisan dan/atau tulis dari berbagai genre dari Bahasa Inggris ke Bahasa Indonesia dan sebaliknya. 6. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan. 7. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan, merumuskan, dan menyelesaikan permasalahan umum pada bidang bahasa Inggris yang ada di dunia kerja. 2. Mahasiswa mampu menerapkan ilmu pengetahuan, keterampilan, dan metode terkini dalam menyelesaikan permasalahan di bidang bahasa Inggris dalam dunia kerja.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan pengalaman situasi kerja di lapangan secara langsung. Kerja praktik dilaksanakan di industri atau tempat kerja yang memanfaatkan disiplin ilmu bahasa Inggris.
73	Nama Mata Kuliah	: Cross-Cultural Understanding
	Kode Mata Kuliah	: SIG5703
	Prasyarat	: SIG2621
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 4. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep antara komunikasi, bahasa, dan budaya. 2. Mahasiswa mampu menganalisis perbedaan pola komunikasi dalam berbagai budaya. 3. Mahasiswa mampu berkomunikasi secara baik dengan lawan bicara yang memiliki latar belakang budaya yang berbeda. 4. Mahasiswa mampu beradaptasi dengan lingkungan baru yang berbeda.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada bentuk-bentuk komunikasi, aturan berkomunikasi di beberapa negara, konsep-konsep dan nilai-nilai budaya, proses belajar kebudayaan, dan hal-hal yang berkaitan dengan pemahaman budaya.
74	Nama Mata Kuliah	: Cultural Studies
	Kode Mata Kuliah	: SIG5706
	Prasyarat	: SIG2621
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	: <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)

		<p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya sastra sebagai sebuah entitas, produk sosial, budaya, dan politik. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat. 5. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori budaya untuk mengkaji secara kritis berbagai permasalahan sosial. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan paradigma kajian budaya, subjek, dan karakter spesifik kajian budaya. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan isu-isu budaya mutakhir dan arena kajian budaya melalui kegiatan riset dengan pendekatan interdisipliner/multidisipliner 4. Mahasiswa mampu menyajikan hasil analisis isu-isu budaya terkini dengan komprehensif.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan pemahaman konseptual dan praktis dalam menganalisa secara kritis dan komprehensif beragam realitas dan representasi kebudayaan yang ada (sastra, media, dan budaya), dan menghubungkannya dengan realitas yang ada dalam konteks masa kini. Mata kuliah ini juga membahas pemahaman paradigma kajian budaya, subjek dan karakter spesifik kajian

			budaya, perkembangan paradigma kajian budaya, isu-isu budaya mutakhir, dan arena-arena kajian dalam kajian budaya.
75	Nama Mata Kuliah	:	TEFL
	Kode Mata Kuliah	:	ELL6718
	Prasyarat	:	-
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori dasar metodologi pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3) 4. Mahasiswa mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya (KU6) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris.

			<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu merancang dan mengelola program pengajaran Bahasa Inggris untuk berbagai kebutuhan.
	CPMK		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teori pengajaran dan pembelajaran EFL 2. Mahasiswa mampu menganalisis masalah pengajaran/pembelajaran EFL 3. Mahasiswa mampu menganalisis kekuatan dan kelemahan pendekatan/metode/teknik pengajaran bahasa baik secara konseptual maupun praktis 4. Mahasiswa mampu menjelaskan strategi dan teknik penilaian pembelajaran bahasa kedua/asing 5. Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar teori pengajaran dan pembelajaran EFL dengan pendekatan/metode/teknik pengajaran bahasa baik secara konseptual maupun praktis di kelas.
	Deskripsi	:	Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa pada teori-teori utama atau pendekatan untuk pengajaran bahasa serta aplikasi teori-teorinya dengan mengacu pada pengajaran/pembelajaran EFL di Indonesia. Topik yang akan dibahas meliputi: kompetensi guru EFL, pendekatan utama dan metode pengajaran bahasa, serta perkembangan pengajaran EFL di Indonesia.
76	Nama Mata Kuliah	:	Discourse Analysis
	Kode Mata Kuliah	:	SIG5719
	Prasyarat	:	SIG2309
	Jumlah Kredit	:	2 sks
	CPL	:	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur. (KU2)

		<p>3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data. (KU3)</p> <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 3. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi karakteristik dari wacana. 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi bagian-bagian dari wacana. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan langkah-langkah metodologis dalam melakukan analisis teks. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan kontribusi analisis wacana dalam proses pembelajaran Bahasa. 5. Mahasiswa dapat menjelaskan ruang lingkup analisis wacana. 6. Mahasiswa dapat menganalisis penggunaan bahasa dalam berbagai jenis wacana.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa pada berbagai jenis wacana dalam bentuk tulisan maupun lisan. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa juga akan diajarkan untuk menganalisis masalah-masalah kebahasaan yang ada pada berbagai jenis wacana.
77	Nama Mata Kuliah	: Journalism
	Kode Mata Kuliah	: SIG5722
	Prasyarat	: SIG2520
	Jumlah Kredit	: 2 sks
	CPL	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) 2. Mahasiswa mampu taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) 3. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 4. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan

		<p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar teknologi yang berkaitan dengan komputer, penggunaan sistem operasi, dan internet</p> <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Inggris sebagai media komunikasi interaktif untuk membina hubungan sosial. 3. Mahasiswa mampu menggunakan metode, teknik, dan peralatan terkini dalam penerapan keilmuan informatika praktis
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dasar dari ilmu komunikasi. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori jurnalistik dalam menghasilkan karya dalam bidang jurnalistik. 3. Mahasiswa mampu menerapkan ilmu jurnalistik dalam proses penyampaian isi pesan berupa berita kepada khalayak melalui media yang beragam. 4. Mahasiswa mampu menjelaskan kode etik jurnalisme 5. Mahasiswa mampu menganalisis kasus-kasus dalam ruang lingkup jurnalistik media online. 6. Mahasiswa mampu menulis artikel yang ditulis dengan mempertimbangkan kaidah, prosedur, dan kode etik jurnalisme.
	Deskripsi	: Mata kuliah ini dirancang untuk mengenalkan mahasiswa dengan ihwal kewartawanan dan wartawan, dunia wartawan, wartawan masa depan, karakteristik media (cetak dan elektronik), pemakaian bahasa jurnalistik, jurnalisme, dan informasi global.
78	Nama Mata Kuliah	: Thesis
	Kode Mata Kuliah	: UNU1808SI
	Prasyarat	: SIG4704
	Jumlah Kredit	:
	CPL	: Sikap:

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5) 2. Mahasiswa mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8) 3. Mahasiswa mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengembangan kepribadian dan etika berkomunikasi serta berperilaku dalam lingkungan akademis dan sosial kemasyarakatan 2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori tentang ilmu bahasa dan sastra terapan. 3. Mahasiswa mampu menjelaskan dasar-dasar ilmu bahasa dan fenomena kebahasaan 4. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar suatu penelitian ilmiah di bidang bahasa dan sastra. <p>Keterampilan Umum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1) 2. Mahasiswa mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU2) 3. Mahasiswa mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan ,desain atau kritik seni (KU3) <p>Keterampilan Khusus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menuangkan ide dalam bentuk lisan dan tulisan berbahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah bahasa Inggris. 2. Mahasiswa mampu mengkritisi teks fiksi dan nonfiksi. 3. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori kebahasaan dalam menganalisis fenomena bahasa secara akurat. 4. Mahasiswa mampu menerapkan teori sastra dalam kritik sastra secara akurat.
	CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memahami dengan baik penulisan ilmiah, dimulai dari perumusan masalah, metodologi penelitian, sampai dengan membuat kesimpulan. 2. Mahasiswa mampu melakukan penelusuran pustaka sehingga tidak terjadi pengulangan dalam kajiannya tetapi memiliki unsur kebaruan dalam bidang bahasa dan sastra.

		<p>3. Mahasiswa mampu membuat penelitian dengan menerapkan ilmu Bahasa atau Sastra yang telah dipelajarinya.</p> <p>4. Mahasiswa mampu menyusun skripsi dalam bidang bahasa atau sastra.</p>
	Deskripsi	: Merupakan mata kuliah pembulat studi, yaitu mata kuliah yg dibuka untuk mahasiswa dalam rangka pengambilan tugas akhir secara mandiri yang dibimbing oleh dua dosen pembimbing. Tugas akhir yang dikerjakan dapat dalam bentuk penelitian dalam bidang bahasa atau sastra.

MERDEKA BELAJAR – KAMPUS MERDEKA

Program Studi Sastra Inggris telah menjalankan program MB–KM baik MB-KM yang didanai oleh Kemendikbudristek maupun MB–KM dengan pendanaan internal universitas (mandiri). Berikut jenis kegiatan yang tersedia di program Kampus Merdeka yang dapat diikuti oleh mahasiswa Program Studi Sastra Inggris, yaitu:

1. **Magang Bersertifikat**

Magang Bersertifikat adalah bagian dari program Kampus Merdeka yang bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa belajar dan mengembangkan diri melalui aktivitas di luar kelas perkuliahan

2. **Studi Independen**

Studi Independen Bersertifikat adalah bagian dari program Kampus Merdeka yang bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar dan mengembangkan diri melalui aktivitas di luar kelas perkuliahan, namun tetap diakui sebagai bagian dari perkuliahan.

3. **Kampus Mengajar**

Kampus Mengajar adalah bagian dari program MBKM yang bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa belajar dan mengembangkan diri melalui aktivitas di luar kelas perkuliahan

4. **Indonesian International Student Mobility Awards (IISMA)**

Program beasiswa ini memberikan kesempatan bagi mahasiswa Indonesia untuk mengikuti mobilitas internasional ke perguruan tinggi terbaik dunia.

5. **Pertukaran Mahasiswa Merdeka**

Pertukaran Mahasiswa Merdeka merupakan sebuah program mobilitas mahasiswa selama satu semester untuk mendapatkan pengalaman belajar di perguruan tinggi di Indonesia sekaligus memperkuat persatuan dalam keberagaman.

6. **Membangun Desa (KKN Tematik)**

Membangun desa adalah bentuk Kegiatan Pembelajaran (BKP) yang mengasah softskill kemitraan dan kolaborasi lintas disiplin serta leadership mahasiswa dalam mengelola program pembangunan di wilayah pedesaan.

7. **Proyek Kemanusiaan**

Proyek Kemanusiaan merupakan program yang memberikan kesempatan kepada mahasiswa mengembangkan kegiatan kemanusiaan secara mandiri yang dibuktikan dengan penjelasan atau proposal kegiatan kemanusiaan.

8. **Riset atau Penelitian**

Riset atau penelitian adalah satu bentuk kegiatan pembelajaran sesuai dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 Pasal 15 ayat 1 dapat dilakukan di luar program studi

Mahasiswa Program Studi Sastra Inggris diberikan kesempatan untuk mengikuti kegiatan Kampus Merdeka sebanyak-banyaknya 3 (tiga) semester. Mahasiswa dapat mengikuti salah satu dari program MB-KM dalam satu semester dengan jumlah maksimal 20 sks yang nantinya akan dikonversi dengan mata kuliah di semester yang diikuti. Kegiatan Kampus Merdeka ini terbuka bagi mahasiswa semester 4, 5, 6, dan 7.

PERKULIAHAN

Perkuliahan di Program Studi Sastra Inggris terdiri dari satu program saja yaitu perkuliahan reguler. Setiap harinya, perkuliahan dimulai pada pukul 10:30 dan diakhiri pada pukul 19:50 di mana hal ini berbeda tergantung dari jam mata kuliah tertentu. Berikut jadwal harian perkuliahan di Program Studi Sastra Inggris.

Tabel 13. Jadwal Perkuliahan

Jam ke-	Jadwal Reguler	Jam ke-	Jadwal Ramadhan
1	10:30 – 12:10	1	11:30 – 12:30
2	12:10 - 13:50	2	12:45 – 13:45
3	13:50 - 15:30	3	14:00 – 15:00
4	15:30 - 17:10	4	15:15 – 16:15
5	18:10 – 19:50	5	-

Perkuliahan pada Program Studi Sastra Inggris diselenggarakan melalui perkuliahan teori, praktikum, kerja lapangan, kuliah pengabdian, atau gabungan teori dan praktikum, teori dan kerja lapangan, praktikum dan kerja lapangan, atau gabungan antara teori, praktikum dan kerja lapangan. Perkuliahan teori adalah perkuliahan yang bertujuan untuk mengkaji dan menguasai konsep-konsep, teori-teori, generalisasi, dan prinsip ilmiah suatu bidang studi. Perkuliahan praktikum adalah perkuliahan yang bertujuan untuk mengaplikasikan teori dalam situasi dan kondisi terbatas, misalnya di laboratorium, workshop, bengkel, studio, kelas, sekolah, kantor, lembaga pendidikan, atau industry. Kerja lapangan adalah kegiatan latihan yang bertujuan untuk mendalami dan/atau mengaplikasikan teori dalam bentuk nyata di lapangan. Kuliah pengabdian adalah perkuliahan yang bertujuan untuk memberikan pengalaman bermakna kepada mahasiswa dalam menerapkan ilmunya melalui aktifitas pengabdian dan berkehidupan bermasyarakat dalam bentuk Kuliah Kerja Nyata.

Setiap perkuliahan terdiri atas kegiatan tatap muka, penugasan terstruktur, dan kegiatan belajar mandiri. Kegiatan tatap muka adalah kegiatan perkuliahan terjadwal, yaitu dosen dan mahasiswa saling berkomunikasi, dalam bentuk ceramah, responsi, diskusi, seminar, praktikum, dan kegiatan akademik lain, baik langsung maupun daring. Kegiatan tatap muka langsung adalah perkuliahan yang dilaksanakan melalui interaksi langsung antara dosen dan mahasiswa pada waktu dan tempat tertentu. Kegiatan kuliah daring adalah kegiatan perkuliahan dalam jaringan baik sinkron (waktu yang sama) maupun asinkron (waktu yang tidak langsung/tertunda) dengan menggunakan jaringan internet. Kegiatan terstruktur mahasiswa adalah kegiatan mahasiswa di luar jam kuliah, terjadwal berdasarkan tugas dosen, dalam pengawasan dosen, dalam bentuk mengerjakan pekerjaan rumah, penulisan makalah, melakukan penelitian, penulisan laporan, pembelajaran elektronik, dan kegiatan akademik lain yang relevan. Kegiatan mandiri mahasiswa adalah kegiatan belajar berdasarkan program mahasiswa untuk memperkaya pengetahuan dalam rangka menunjang kegiatan tatap muka dan terstruktur, dalam bentuk belajar di perpustakaan, belajar di rumah, melakukan penelitian, wawancara dengan narasumber, seminar, dan kegiatan akademik lain yang relevan. Kuliah Kerja Lapangan (KKL) adalah kunjungan ke luar kampus secara terbimbing untuk memperluas wawasan mahasiswa dalam suatu bidang ilmu yang status dan pelaksanaannya ditetapkan oleh

jurusan/program studi masing-masing. Praktik kerja Lapangan (PKL) dan Internship adalah kegiatan magang yang dilaksanakan dalam waktu satu hingga dua bulan di instansi-instansi pendidikan atau industry bahasa yang bekerja sama dengan UNARS.

Perkuliahan di Program Studi Sastra Inggris telah memenuhi karakteristik interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif dan berpusat pada mahasiswa. Perkuliahan bersifat interaktif karena telah melibatkan mahasiswa dalam keseluruhan proses perkuliahan, baik fisik maupun mental. Perkuliahan juga bersifat holistik karena perkuliahan bertujuan untuk mengembangkan semua potensi yang dimiliki mahasiswa yang mencakup potensi sosial-emosional, potensi intelektual, potensi moral (karakter), kreatifitas, dan spiritual. Prodi memberikan kesempatan yang seluas-luasnya bagi mahasiswa untuk mengkonsultasikan semua permasalahan selama proses perkuliahan dengan dosen wali dan dosen pengajar mata kuliah, baik secara langsung maupun tidak langsung. Perkuliahan secara integratif adalah pada mata kuliah menyimak (listening), mahasiswa dapat diuji pemahamannya jika mereka dapat menyampaikan kembali informasi yang didapatnya secara tulis (writing) atau lisan (speaking). Perkuliahan bersifat saintifik karena mahasiswa dilatih dan dibiasakan untuk mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan materi yang dipelajari. Perkuliahan tematik dilakukan pada beberapa mata kuliah seperti English for Tourism dan English for Business. Perkuliahan kontekstual juga diterapkan agar mahasiswa dapat mengaitkan materi yang dipelajari dengan situasi di dunia nyata. Hal ini ditekankan pada beberapa mata kuliah yang bersifat praktis dan mengusung konsep kewirausahaan seperti TEFL, English for Business, English for Tourism, Translation Practice, Interpreting Practice, dan Kewirausahaan. Perkuliahan yang efektif adalah dengan adanya kegiatan belajar di luar kelas untuk memberi pengalaman belajar yang lebih bagi siswa. Beberapa mata kuliah yang dapat menerapkan proses perkuliahan di luar kelas adalah English for Business dan English for Tourism. Perkuliahan kolaboratif dapat dilihat dari pelibatan mahasiswa pada kegiatan penelitian dan pengabdian masyarakat yang dilaksanakan oleh dosen. Terakhir, perkuliahan dipusatkan pada mahasiswa di mana mahasiswa diberikan kesempatan dan fasilitas untuk membangun sendiri pengetahuannya. Contoh dari perkuliahan ini adalah kegiatan diskusi, presentasi, ataupun pemilihan kegiatan MB-KM sesuai keinginan mahasiswa. Dengan adanya proses perkuliahan yang menerapkan karakteristik-karakteristik tersebut, mahasiswa Program Studi Sastra Inggris telah memiliki bekal keterampilan yang mencakup sikap, pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus untuk dapat diterapkan dalam dunia kerja.

Berikut beberapa ketentuan mengenai perkuliahan pada Program Studi Sastra Inggris

Sistem Kredit Semester (SKS)

1. Perencanaan studi mata kuliah pada Program Studi Sastra Inggris dilaksanakan dengan system paket di mana mahasiswa tidak dapat menentukan sendiri jumlah sks yang diambilnya.
2. Dalam setiap semester, terdapat 14 kali pertemuan yang harus dihadiri, dilengkapi dengan satu ujian tengah semester dan satu ujian akhir.
3. Durasi pertemuan tiap kali bergantung sesuai dengan banyaknya satuan kredit semester (SKS) dari mata kuliah yang sedang dijalani serta jenisnya. Untuk mata kuliah dengan fokus teori yang besar, waktu pertemuan per minggu sama dengan jumlah SKS. Sementara itu, mata kuliah yang lebih praktikal memiliki waktu pertemuan lebih dari jumlah SKS.
4. Satu SKS untuk kuliah teori setara dengan 170 menit per minggu dalam satu semester. Ini dibagi menjadi tiga bagian: a) pertemuan terjadwal dengan dosen selama 50 menit; b)

- kegiatan perkuliahan yang direncanakan oleh dosen tetapi tak terjadwal, selama 60 menit;
- c) aktivitas belajar mandiri oleh mahasiswa untuk memahami materi, selama 60 menit.
5. Beban SKS per semester ditetapkan sesuai dengan kemampuan individu mahasiswa dan disesuaikan melalui konsultasi dengan dosen pembimbing akademik sebelum semester dimulai.
 6. Maksimal beban studi mahasiswa per semester adalah 24 sks. Besarnya beban studi mahasiswa di setiap semester (kecuali semester 1) ditentukan berdasarkan IPK mahasiswa bersangkutan berdasarkan pedoman berikut:

Tabel 14. Beban Studi Mahasiswa

Indeks Prestasi Semester Sebelumnya	Beban Studi Maksimal yang Boleh Diambil di Semester Berikutnya
≥ 3	24 sks
2,50 – 2,99	21 sks
2,00 -2, 49	18 sks
$\leq 1, 99$	15 sks

Untuk mengetahui Indeks Prestasi setiap mata kuliah atau secara kumulatif dapat dilakukan dengan cara mengalikan bobot SKS tiap matakuliah dengan bobot nilai yang diperoleh tiap mata kuliah, selanjutnya dijumlahkan keseluruhnya, dan dibagi dengan jumlah SKS yang ditempuh, sebagai contoh dapat dilihat ilustrasi di bawah ini :

Tabel 15. Penghitungan Indeks Prestasi

Mata Kuliah	SKS	Nilai	Bobot Nilai	Perhitungan
X	3	B	3	$3 \times 3 = 9$
Y	3	A	4	$3 \times 4 = 12$
Z	2	C	2	$2 \times 2 = 4$
Jumlah	8			25
$IP = 25/8 = 3,125$				

Aturan Perkuliahan

1. Perkuliahan yang dikelola oleh Program Studi Sastra Inggris dijalankan menggunakan bahasa Inggris sebagai bahasa utama dan Bahasa Indonesia sebagai bahasa pendamping, utamanya untuk mata-mata kuliah non keilmuan program studi,
2. Setiap sesi perkuliahan berlangsung selama 50 (lima puluh menit), yang dapat berlanjut tanpa jeda langsung ke sesi berikutnya.
3. Dalam suasana perkuliahan, mahasiswa yang datang terlambat lebih dari 15 (lima belas) menit mungkin tidak diizinkan memasuki ruangan kuliah.
4. Saat menghadiri perkuliahan, mahasiswa harus mengenakan pakaian yang sopan dan layak, serta memakai sepatu.
5. Dosen yang tidak dapat menghadiri pertemuan kuliah wajib menggantinya dengan pertemuan lain atau tugas yang setara. Ketidakhadiran tersebut harus dilaporkan kepada Ketua Program Studi.
6. Selama proses perkuliahan berlangsung, dosen memiliki penuh kendali atas manajemen kelas dan rangkaian perkuliahan.
7. Mahasiswa yang tidak mengikuti instruksi yang diberikan oleh dosen saat mengajar berpotensi untuk dikeluarkan dari kelas

8. Kegiatan perkuliahan diatur oleh fakultas bersama dengan program studi, dengan dasar kurikulum yang telah dirancang oleh program studi untuk sejalan dengan visi dan misi universitas.
9. Hanya mahasiswa yang telah mendaftar dan namanya terdaftar dalam daftar hadir mahasiswa yang berhak mengikuti kegiatan perkuliahan suatu mata kuliah.
10. Mahasiswa memiliki kewajiban untuk menghadiri setidaknya 75% dari total jam pertemuan yang dijadwalkan dalam satu semester. Mahasiswa yang absennya melebihi 25% dari total pertemuan yang dijadwalkan dalam satu semester akan dinyatakan belum menyelesaikan perkuliahan dan akan mendapatkan penilaian huruf "D".
11. Mahasiswa yang gagal pada mata kuliah tertentu wajib mengulang pada saat mata kuliah tersebut dikeluarkan. Mata kuliah yang gagal pada semester ganjil dapat diambil kembali pada saat semester ganjil, begitu juga sebaliknya.
12. Mahasiswa dapat mengulang mata kuliah yang gagal dengan syarat tidak boleh melebihi batas sks yang telah ditentukan.
13. Mahasiswa yang tidak hadir pada perkuliahan tanpa keterangan lebih dari 25% dari total pertemuan yang dijadwalkan tidak dapat diijinkan untuk mengikuti UTS dan/atau UAS kecuali atas ijin dari dekan.
14. Perkuliahan pada Program Studi Sastra Inggris dilaksanakan secara luring dan dapat dilaksanakan secara daring dengan beberapa kondisi tertentu yaitu terjadinya wabah penyakit, pertukaran mahasiswa mandiri, dan/atau kondisi -kondisi lain yang berpotensi seperti adanya kegiatan kampus atau dosen yang sedang sakit/dinas luar.

Penghentian Studi untuk Sementara

1. Mahasiswa dapat mengajukan penghentian studi untuk sementara (terminal) maksimal selama 2 (dua) semester berturut-turut maupun terpisah.
2. Mahasiswa yang diperbolehkan mengajukan penghentian studi minimal adalah mahasiswa semester 3 (tiga).
3. Mahasiswa mengajukan penghentian studi dengan mengisi semua berkas yang disediakan oleh universitas.
4. Surat permohonan penghentian studi diajukan selambat-lambatnya 1 (satu) minggu sebelum semester baru dimulai.
5. Pemberian ijin penghentian studi diberikan oleh ketua program studi dengan sepengetahuan dekan dengan mempertimbangkan aspek akademik dan keuangan mahasiswa yang bersangkutan.
6. Mahasiswa yang sedang berada dalam masa penghentian studi tidak berhak untuk mendapatkan pelayanan akademik dalam bentuk apapun.
7. Mahasiswa yang mengajukan penghentian studi tidak wajib membayar biaya perkuliahan namun wajib membayar biaya proses penghentian studi.
8. Saat masa penghentian studi telah selesai, mahasiswa bersangkutan harus mengurus surat aktif kembali selambat-lambatnya satu minggu sebelum semester baru dimulai.
9. Penghentian studi sementara tidak diperhitungkan dalam batas waktu maksimal masa studi mahasiswa.
10. Periode penghentian studi sementara tanpa ijin dekan diperhitungkan dalam batas waktu maksimal program studinya.
11. Mahasiswa yang melakukan penghentian studi sementara tanpa ijin dekan harus tetap membayar uang kuliah dan uang praktikum yang terutang, dan untuk pembayaran semester berikutnya dikenakan sesuai dengan tarif berjalan.

SISTEM DAN LAPORAN PENILAIAN

Nilai akhir suatu mata kuliah yang diperoleh mahasiswa dinyatakan dengan dua bentuk, yaitu huruf mutu dan angka mutu, yang dibagi ke dalam peringkat skala nilai sebagai berikut:

Tabel 16. Skala Nilai

Nilai		Skala Persepsi
A	4,00	81-100
AB	3,50	71-80
B	3,00	66-70
BC	2,50	61-65
C	2,00	56-60
CD	1,50	51-55
D	1,00	41-50
E	0	40

Evaluasi hasil belajar mahasiswa dalam suatu mata kuliah sekurang-kurangnya merupakan gabungan dari 3 (tiga) macam penilaian:

- a. Ujian Tengah Semester (UTS)
- b. Ujian Akhir Semester (UAS)
- c. Nilai lainnya, antara lain: tugas (pekerjaan rumah, pembuatan makalah, referat, dan terjemahan); kuis (baik yang terjadwal maupun yang tidak terjadwal), laporan hasil praktikum, stage, partisipasi, kerja lapangan, laboratorik, atau ujian praktikum/praktik.

Berikut beberapa ketentuan terkait penilaian bagi mahasiswa:

1. Dosen pengampu mata kuliah bertanggung jawab secara penuh terhadap nilai yang diberikan kepada mahasiswa karena nilai akhir yang sudah diumumkan tidak dapat berubah dengan alasan apa pun.
2. Mahasiswa dinyatakan lulus mata kuliah jika nilai minimal yang didapat adalah C.
3. Mahasiswa berhak menerima nilai akhir selambat-lambatnya 30 hari setelah suatu mata kuliah diujikan dalam ujian akhir semester
4. Mahasiswa yang terbukti melakukan kecurangan dalam ujian atau tugas akan menerima sanksi yang berupa:
 - a. pembatalan nilai ujian atau tugas oleh dosen;
 - b. pembatalan nilai mata kuliah oleh ketua program studi dengan mempertimbangkan rekomendasi dosen;
6. Remedi dapat diberikan kepada mahasiswa berdasarkan pertimbangan dosen terhadap pencapaian standar minimal salah satu komponen penilaian mata kuliah.
7. Nilai maksimal remedi adalah C.
8. Untuk memperoleh nilai akhir suatu mata kuliah mahasiswa diwajibkan memenuhi 75% kehadiran dalam perkuliahan yang bersangkutan
9. Nilai akhir skripsi dapat dilihat pada akhir semester 8 pada saat mahasiswa memproses Kartu Hasil Studi (KHS)

10. Nilai akhir kelulusan mahasiswa dibagi menjadi beberapa skala yaitu:
 - a. Dengan pujian (*cum laude*)
 - IPK 3.51 – 4.00
 - Masa studi yang telah dijalani maksimal 8 semester
 - Tidak pengulangan mata kuliah
 - Tidak ada nilai C
 - b. Sangat Memuaskan
 - IPK 3.51 – 4.00
 - Masa studi lebih dari 8 semester
 - Tidak ada batas pengulangan mata kuliah
 - c. Memuaskan
 - IPK 2.50 -2.74
 - Tidak ada batas pengulangan mata kuliah

UJIAN SKRIPSI

1. Pengajuan judul skripsi dilaksanakan pada saat mahasiswa memasuki semester 7
2. Pemberian dosen pembimbing skripsi dilakukan pada saat mahasiswa telah menginjak semester 7
3. Seminar proposal dapat dilaksanakan apabila mahasiswa telah:
 - mengikuti KKN
 - lulus mata kuliah *Thesis Proposal*
 - lulus mata kuliah *Thesis Writing*
 - mendapat persetujuan dari kedua dosen pembimbing

Jika mahasiswa gagal pada seminar proposal, seminar proposal kedua harus dilakukan selambat-lambatnya 2 (dua) minggu setelah seminar proposal pertama.
4. Ujian komprehensif dilakukan bersamaan dengan pelaksanaan seminar proposal. Soal ujian komprehensif dibagi berdasarkan peminatan yang dipilih mahasiswa: linguistik atau sastra
5. Dosen penguji ujian komprehensif terdiri dari 3 (tiga) orang penguji yaitu: penguji utama dan 2 (dua) penguji anggota yang terdiri dari DPU dan DPA
6. Ujian skripsi dilaksanakan apabila mahasiswa telah:
 - lulus semua mata kuliah *Writing, Grammar, dan Thesis Proposal* serta tidak ada nilai D dan E selama semester 1 - 8.
 - Mendapat persetujuan dari kedua dosen pembimbing
 - melakukan seminar proposal
 - lulus ujian komprehensif
 - mengikuti KKN
 - hadir pada minimal 10 (sepuluh) seminar proposal
 - hadir pada minimal 3 (tiga) kegiatan forum ilmiah yang diadakan kampus atau di luar kampus
7. Pembimbing skripsi terdiri dari Dosen Pembimbing Utama (DPU) dan Dosen pembimbing Anggota (DPA)
8. Penguji skripsi terdiri dari Ketua Penguji dan 2 (dua) orang anggota penguji. Pada sidang skripsi, DPA akan menjadi sekretaris.

9. Mahasiswa yang gagal pada ujian skripsi harus melakukan ujian ulang selambat-lambatnya 2 (dua) minggu setelah ujian pertama
10. Skripsi ditulis dalam Bahasa Inggris dan mengikuti Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi, dan Artikel Ilmiah Fakultas Sastra.
11. Artikel dari skripsi mahasiswa harus dipublikasikan pada jurnal nasional terakreditasi (submitted), jurnal nasional tidak terakreditasi (published), atau prosiding seminar internasional (published).
12. Skripsi yang telah selesai tahap revisi dijilid dengan hard cover warna jingga, 3 (tiga) rangkap, disertai dengan CD berisi soft file skripsi, soft file artikel ilmiah, dan soft file hasil Turnitin artikel ilmiah.