

**KETENTUAN LOMBA
HASIL REVISI TECHNICAL MEETING
THE 3rd ENGLISH FESTIVAL
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS ABDURACHMAN SALEH SITUBONDO**

ENGLISH SPEECH

1. Lomba pidato menggunakan Bahasa Inggris.
2. Peserta lomba pidato adalah siswa/siswi tingkat SMA/SMK/ sederajat se-Jawa Timur.
3. Nomor urut tampil akan diundi pada saat *technical meeting* pada Jumat, 29 Maret 2019.
4. Setiap peserta wajib mengumpulkan *hard copy (print out)* naskah pidato sebanyak 3 (tiga) rangkap pada saat *technical meeting*. Peserta tidak diperkenankan mencantumkan nama dan identitas sekolah pada naskah.
5. Peserta melakukan registrasi ulang pada saat hari pelaksanaan lomba (Sabtu, 30 Maret 2019).
6. Peserta berpakaian rapi dan sopan, tidak diperkenankan memakai seragam atau pakaian dengan atribut sekolah.
7. Peserta lomba pidato hadir 30 menit sebelum acara dimulai.
8. Peserta akan dipanggil maksimal sebanyak tiga kali. Jika setelah tiga kali panggilan peserta tidak hadir, peserta tersebut akan tampil di nomor urut terakhir.
9. Peserta tidak diperbolehkan membawa catatan dalam bentuk apapun saat tampil.
10. Tema pidato harus sesuai dengan tema yang telah ditentukan oleh panitia, yaitu ***Industry 4.0 and its impacts on society.***
11. Peserta dan pembina diperkenankan tinggal di ruang lomba saat perlombaan berlangsung.
12. Waktu yang diberikan untuk tampil adalah **5 - 7** menit dengan rambu-rambu sebagai berikut:
 - 1x ketukan (bendera hijau): peserta mulai berpidato.
 - 2x ketukan (bendera kuning): waktu tinggal 1 menit.
 - 3x ketukan (lampu merah): tanda waktu habis, peserta harus berhenti.
13. Kriteria penilaian meliputi;
 - *Content (organization & topic knowledge)* : 30 %
 - *Language Use* : 40 %
 - *Communication (delivery and audience adaptation)* : 30 %
14. Apabila terdapat nilai yang sama, maka peserta dengan nilai **Language Use** aspek tertinggi yang akan dipilih.

15. Lima peserta terbaik dari babak penyisihan akan masuk ke babak final.
16. Lima peserta yang masuk babak final akan diberikan waktu selama 45 menit untuk menyiapkan materi pidato. Tema pidato untuk babak final akan diumumkan pada saat pengumuman 5 besar.
17. Pada saat babak final, masing-masing peserta akan mendapat pertanyaan dari juri.
18. Nilai pada babak kualifikasi akan diakumulasikan dengan nilai babak final dengan persentase 40% : 60%.
19. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

STORY TELLING

1. Peserta lomba *story telling* adalah siswa /siswi SMA/SMK/ sederajat se-Jawa Timur.
2. Cerita dibawakan dalam Bahasa Inggris.
3. Nomor urut tampil akan diundi pada saat *technical meeting* pada Jumat, 29 Maret 2019.
4. Setiap peserta wajib mengumpulkan *hard copy (print out)* naskah cerita sebanyak 3 (tiga) rangkap pada saat *technical meeting*. Peserta tidak diperkenankan mencantumkan nama dan identitas sekolah pada naskah.
5. Peserta melakukan registrasi ulang pada saat hari pelaksanaan lomba (Minggu, 31 Maret 2019).
6. Peserta lomba *story telling* hadir 30 menit sebelum acara dimulai.
7. Peserta memakai kostum sesuai cerita yang dibawakan.
8. Peserta akan dipanggil maksimal sebanyak tiga kali. Jika setelah tiga kali panggilan peserta tidak hadir, peserta tersebut akan tampil di nomor urut terakhir.
9. Peserta tidak diperbolehkan membawa catatan dalam bentuk apapun saat tampil.
10. Cerita yang dibawakan dapat berupa *folktale*, *folklore*, atau *fairytale* dari Indonesia atau manca negara.
11. Peserta dan pembina diperkenankan tinggal di ruang lomba saat perlombaan berlangsung.
12. Waktu yang diberikan untuk tampil adalah 5 - 7 menit dengan rambu-rambu sebagai berikut:
 - 1x ketukan (bendera hijau): peserta mulai bercerita
 - 2x ketukan (bendera kuning): waktu tinggal 1 menit.
 - 3x ketukan (lampu merah): tanda waktu habis, peserta harus berhenti.
13. Kriteria penilaian meliputi;
 - *On stage performance (audience contact, gestures, pacing)* : 40 %

- *English proficiency (word choice, pronunciation, intonation, structure): 30%*
 - *Creativity (appropriateness, props, costume) : 30%*
14. Apabila terdapat nilai yang sama, maka peserta dengan nilai aspek *on stage performance* tertinggi yang akan dipilih.
 15. Lima peserta terbaik dari babak penyisihan akan masuk ke babak final.
 16. Lima peserta yang masuk babak final akan diberikan waktu selama 45 menit untuk menyiapkan penampilan cerita kedua. Cerita disiapkan oleh dewan juri.
 17. Pada saat babak final, peserta yang belum tampil beserta pembina berada di luar ruang lomba
 18. Nilai pada babak kualifikasi diakumulasikan dengan nilai babak final dengan persentase 40% : 60%.
 19. Pada babak final, aspek *costume* tidak akan dinilai.
 20. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

ENGLISH PROFICIENCY

1. Peserta lomba *English Proficiency* adalah siswa/siswi SMA/SMK/ sederajat se-Jawa Timur.
2. Nomor urut tampil akan diundi pada saat *technical meeting* pada Jumat, 29 Maret 2019.
3. Peserta melakukan registrasi ulang pada saat hari pelaksanaan lomba (Sabtu, 30 Maret 2019).
4. Peserta lomba hadir 30 menit sebelum lomba dimulai.
5. Peserta berpakaian rapi dan sopan, tidak diperkenankan memakai seragam atau pakaian dengan atribut sekolah.
6. Pada babak penyisihan, peserta akan mengerjakan soal-soal Bahasa Inggris berbentuk pilihan ganda yang meliputi materi:
 - reading comprehension,
 - grammar and structure, dan
 - listening comprehension.
7. Jumlah soal pada babak penyisihan adalah 100 soal. Waktu yang diberikan bagi peserta adalah 90 menit.
8. Lima peserta terbaik dari babak penyisihan akan masuk ke babak final.
9. Pada babak final, peserta harus membuat esai pendek (**175-200 kata**) dengan tema yang diberikan sebelum babak final dimulai.
10. Waktu yang diberikan untuk menulis esai adalah 60 menit.

11. Kriteria penilaian esai adalah sebagai berikut:
 - > *Content (topic, details)* : 30%
 - > *Organization (unity, coherence)* : 20%
 - > *Grammar (tenses)* : 20%
 - > *Vocabulary (word choice)* : 15%
 - > *Mechanics (spelling, punctuation, capitalization)* : 15%
12. Selama lomba, peserta tidak diperkenankan membawa alat bantu berupa kamus, buku, **handphone**, ataupun laptop.
13. Nilai pada babak penyisihan akan diakumulasikan dengan babak final.
14. Selama babak penyisihan dan babak final, hanya peserta yang diperbolehkan berada di dalam ruangan.
15. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.